

semanario de
la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana



Casa abierta al tiempo

Vol. XVII • Núm. 45 • 04-07-2011 • ISSN1405-177X

**Reflexiones en torno al
accidente nuclear en Japón**

**Radio Abierta
se transmitirá en
UAM Radio 94.1 FM**

**Homenaje
a Enrique
González Rojo**

En Portada



Alumnos de la Unidad Xochimilco mostraron su apoyo a los damnificados del tsunami que devastó Japón, el pasado 11 de marzo. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

¿Tienes algo
qué contar?,

¿tienes algo
qué mostrar?

compártelo con el

semanario de

la **uam**

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

semanario@correo.uam.mx

o llama al 5483-4000

Ext. 1522

A la venta en las librerías
José Vasconcelos (Casa del Tiempo),
Juan Pablos (Casa de la Primera Imprenta)
y de las Unidades Académicas de la UAM



Y en:
Gandhi ■ Parnaso ■ Sótano
Educal ■ Librería Madero
Péndulo ■ Punto de Encuentro
Fondo de Cultura Económica

www.uam.mx/difusion/casadel tiempo

www.casadelibrosabiertos.uam.mx

Teléfono: (01 55) 5483 4000

Extensiones: 1509, 1510, 1531 y 1532



Casa abierta al tiempo

Rector General

Dr. Enrique Fernández Fassnacht

Secretaria General

Mtra. Iris Santacruz Fabila

Abogado General

Mtro. David Cuevas García

Coordinador General de Difusión

Mtro. Raúl Francisco Hernández Valdés

Director de Comunicación Social

Lic. Gerardo Marván Enríquez

Comité editorial:

María Magdalena Báez, *Subdirectora de Comunicación Social*; Nancy Zúñiga, *Jefa del Departamento de Información y Redacción*; Begoña Benalac, *Jefa de la Sección de Información y Redacción*; Pilar Franco, *Jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia*; Maribel Vera, *Jefa de Diseño Gráfico*; Raúl Velasco, *Diseño y Formación*; Carlos Alcántara, *Archivo Fotográfico*. *Semanario de la UAM*. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes No. 3855, colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, C. P. 14387, Delegación Tlalpan. Editada y distribuida por la Dirección de Comunicación Social. Oficinas: Edificio "C" de la Rectoría General, 1er. piso, tel.: 5483 4000 Ext. 1522

www.uam.mx

semanario@correo.uam.mx

Editor responsable: Lic. Gerardo Marván. Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM, con domicilio en: Prolongación Canal de Miramontes No. 3855, colonia Ex Hacienda San Juan de Dios C. P. 14387, Delegación Tlalpan, México D.F.

Certificados de licitud de título No. 8506 y contenido No. 5994, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo del título No. 04-2010-061712133000-106. Se imprimió el día 1 de julio de 2011.

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

Lic. Rosalinda Aldaz Vélez
Jefa de la Oficina de Comunicación
5318 9519. comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Lic. Martha Salinas Gutiérrez
Coordinadora de Extensión Universitaria
2636 3680 Ext. 3916. ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Gerardo González Cruz
Jefe de la Sección de Divulgación y Prensa
Universitaria 5804 4822. goc@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Mtro. David Alejandro Díaz Méndez
Coordinador de Extensión Universitaria
01728 282 7002 Ext. 1020. ddiaz@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro S. Lobo
Jefe de la Sección de Información y Difusión
5483 7521 y 5483 7325. asuaste@correo.xoc.uam.mx



Celebra La Cebra Danza Gay sus XV años

José Rivera Moya (centro) dio comienzo a los festejos por los XV años de trayectoria de su compañía La Cebra Danza Gay con un pastel que compartió con el público asistente a la última función de su temporada 2011 en el Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana, el pasado domingo 26 de junio. El corolario de estas celebraciones será una presentación en el Palacio de Bellas Artes, programada para el 5 de diciembre del presente año. / Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

El Teatro Casa de la Paz cierra temporada enero-julio con tres propuestas artísticas

◆ *Ni conmigo ni sin mí*, espectáculo del trovador cubano *Virulo*

Miguel Flores Vilchis

Alejandro García *Virulo*, la compañía Onírico Teatro-Danza del Gesto y el proyecto Laboratorio PuntoD conforman la propuesta artística con que el Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana cierra su temporada enero-julio de 2011.

El trovador y humorista cubano abrió conciertos el miércoles 29 de junio con su espectáculo de corte psicológico *Ni conmigo ni sin mí*, el cual tiene su base en la tendencia de los seres humanos a la autodestrucción, en esa extraña dualidad de odiarnos y amarnos al mismo tiempo.

Entre las canciones de esta cómica propuesta destacan *La golpeadora*, historia de un hombre casado

con una mujer que lo maltrata; *Ni conmigo ni sin mí*, número que da nombre al espectáculo, sobre un tipo que no se dirige la palabra a sí mismo porque se desprecia, pero sabe al mismo tiempo que no puede vivir sin él; y *Primer congreso nacional de ineptos e incapaces*, una sátira política.

Virulo también ofrecerá un par de presentaciones de sus ya conocidos *Buena Risa Social Club* y *Sexo, soprano y castrato* en fechas todavía por acordar. El cantautor se presentará jueves y viernes a las 20 horas hasta el 21 de julio.

Por su parte, la propuesta de teatro físico *Underconstruction*, del proyecto Laboratorio PuntoD, dirigido por la tapatía Olga Gutiérrez, explora los universos particulares de los artistas en escena, quienes comparten con el público sus vivencias personales, invitándonos a repensar la identidad no como un concepto cerrado, sino como un cuerpo humano inacabado, impreciso e imperfecto que busca la belleza. *Underconstruction* contó con tres únicas presentaciones en el Teatro Casa de la Paz, los días 1, 2 y 3 de julio.

Los fines de semana previos a la vacaciones de verano, este recinto estará engalanado por la compañía cuatro veces ganadora del Premio INBA-UAM de danza contemporánea, Onírico Teatro-Danza del Gesto estrenará su espectáculo *De color pájaro*, cuyo proceso creativo estuvo auspiciado por el Programa de Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

En esta pieza, dos aviadores construyen una metáfora que reflexiona en torno al valor de la libertad y su representación simbólica a través de las aves, al tiempo que nos tramiten su infinito anhelo por el vuelo; temas tratados con las prerrogativas creativas y curativas del juego. *De color Pájaro* verá temporada del 8 al 24 de julio; viernes 20 horas; sábados y domingos, 18 horas.

Aquí pude desempeñar mi labor con toda libertad y felicidad: Enrique González Rojo



Gabriel Vargas Lozano, Javier Velázquez Moctezuma, Enrique González Rojo, José Octavio Nateras Domínguez y Jorge Velázquez Delgado durante el homenaje. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

◆ Usted ayudó a construir esta universidad, comentó Javier Velázquez

Teresa Cedillo Nolasco, Abel Avilés Duarte

“Yo no fui un maestro que viniera con disgusto a dar clases; por el contrario, me sentí como pez en el agua explicando ideas, no sólo de las grandes figuras del pensamiento político o de la filosofía en general, sino también introduciendo algunos pensamientos de mi propia cosecha”, dijo el doctor Enrique González Rojo, al recordar su paso como académico del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), institución que le rindió homenaje por su trayectoria como filósofo, maestro y poeta.

El doctor Javier Velázquez Moctezuma, rector de la Unidad Iztapalapa, entregó un reconocimiento al pensa-

dor nacido en la ciudad de México en 1928, a quien se refirió como uno de los pensadores más profundos, comprometidos e involucrados no sólo con la realidad práctica de los fenómenos sociales, sino también en los procesos de educación y transmisión del conocimiento.

“Le doy la bienvenida otra vez a su casa y quisiera que usted perciba el fruto de sus esfuerzos, porque esta es la universidad que usted ayudó a construir hace muchos años y que hoy es una de las mejores universidades de Iberoamérica. Nuestra institución ha sido muy afortunada de contar, en sus primeros años, con gente del calibre de Enrique González Rojo”, dijo el doctor Velázquez Moctezuma.

El doctor González Rojo agradeció la celebración que le hizo esta institución, “a la que realmente le tengo gran afecto”, dijo, luego de compartir con la comunidad de la UAM que fue maestro de Luis Villoro.

“Fui un apasionado de la cátedra y en este ámbito de la UAM me sentí realmente acogido, tanto por las autoridades como por los estudiantes, y pude desempeñar mi labor de maestro con toda libertad y felicidad”.

Los doctores Gabriel Vargas Lozano y Jorge Velázquez Delgado, del Departamento de Filosofía, destacaron que además de haber sido un excelente maestro, un filósofo muy destacado y un extraordinario poeta, “podríamos decir que pertenece a esa generación de polígrafos de gran tradición en México, junto con personajes como Pedro Enríquez Ureña o Alfonso Reyes”. El maestro González Rojo es un pensador que se despliega en diversos campos y expresiones, comentó Vargas Lozano.

Velázquez Delgado, por su parte, dijo que quien mejor define la invaluable y relevante trayectoria intelectual y académica es el propio Enrique González Rojo, al

señalar que la suya “es una vida dedicada al pensamiento y a la acción”.

En esta celebración estuvo también el doctor Octavio Nateras Domínguez, quien compartió algunas anécdotas de cuando el doctor González Rojo fue su profesor en la Unidad Iztapalapa.

Transformó su generosidad en un acto político

El doctor Enrique González Rojo, al asistir a la primera mesa de diálogos con motivo de su homenaje, externó un comentario teórico político en el sentido de la relación que mantuvo con la filosofía de Louis Althusser y de la cual, enfatizó, “saldé cuentas bastante pronto”.

Admitió que la obra de este pensador tuvo mucha importancia, “pero no en el sentido como algunos lo han visto”; le abrió un campo importante del pensamiento, sobre todo para su producción filosófica y propuesta política, en lo que se refiere a su concepto de medios intelectuales de producción.

A Althusser le faltaba, indicó, la fuerza de trabajo, que la eliminó de su comparación entre la práctica teórica y la empírica, en la que en la primera aludía a los medios de producción, al objeto a transformar (la materia prima) y al producto, pero no hacía referencia a la fuerza de trabajo.

Dijo que él insertó mentalmente la fuerza de trabajo para que quedaran todos los elementos definitorios de la práctica empírica. Lo llevó a la idea de que en la sociedad no sólo hay capitalistas, dueños materiales de la producción, no sólo trabajadores manuales, sino un tercer sector que derivó de la ausencia que Althusser, claramente, plasmaba en su producción, y que es la fuerza de trabajo teórica e introdujo el concepto de clase intelectual.

Entre la clase capitalista, dueña de los medios de producción materiales, y la clase trabajadora asalariada, agregó, hay un sector que puede trabajar en las fábricas o no, que tiene una situación intermedia, el trabajador intelectual asalariado y que no es dueño de los medios de producción materiales.

En la mesa dos, con motivo de la jornada del homenaje a González Rojo, intervino el doctor Jorge Fuentes Morúa, de la Unidad Iztapalapa, quien lo calificó de un intérprete del mundo, un hombre que al ganar el premio Javier Villaurrutia y donar el monto a dos instituciones sindicales transformó la generosidad en un acto político.

Además, con la edición de antologías filosóficas formó a jóvenes

inmersos de crítica, del interés por relacionar la historia de las ideas, la filosofía con la práctica.

El maestro Jorge Aguilar López, de la UNAM, analizó la poesía política, o la forma en la cual la filosofía política ingresa en la obra de González Rojo; a través de un texto hizo una reflexión general sobre la poesía política para después analizar el poema *Programa de vida*, del reconocido filósofo.

Y se leyó en ausencia unas palabras del doctor Francisco Piñón, en las cuales externó que la figura de González Rojo es emblemática y contribuyó a crear una verdadera Casa Abierta al Tiempo, una auténtica universidad plural e ideal para discutir y confrontar visiones del mundo, así como construir conocimientos.

Con la filosofía de Althusser “saldé cuentas bastante pronto”



Enrique González Rojo con su reconocimiento. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.



Gustavo Ampugnani, Yoriko Suzuki, José Armando Pineda y Mario Ortega Olivares impartieron la mesa redonda Japón después del terremoto de Fukushima.

JAPÓN HA COMPARTIDO SU EXPERIENCIA CON TOTAL TRANSPARENCIA, DIJO DIPLOMÁTICA

Postura oficial canceló reflexión sobre Laguna Verde tras accidente en Fukushima

◆ La sociedad, excluida de la decisión de usar la energía nuclear: Ampugnani

Abel Avilés Duarte

Las declaraciones de las autoridades gubernamentales de energía en el sentido de pregonar la seguridad total de Laguna Verde, después del accidente de la central de Fukushima, Japón, cancelaron –con esta retórica– toda posibilidad de una reflexión seria sobre las opciones energéticas con las que cuenta México y el futuro de la energía nuclear en nuestro país, así como sobre los riesgos que estamos preparados a asumir.

Lo anterior fue dicho por el licenciado Gustavo Ampugnani, director de Greenpeace México, al participar en la mesa redonda *Japón después del terremoto de Fukushima*, realizada en la Unidad Xochimilco, donde Yoriko Suzuki, consejera de la embajada del país asiático, resaltó que su nación ha compartido con transparencia la información a organizaciones internacionales y México con el objetivo que sea de utilidad para que se tomen las decisiones correctas.

Al abordar el tema *La situación actual y medidas tomadas por el accidente en la central Fukushima I*, la diplomática expuso un panorama general del problema, así como las medidas adoptadas para garantizar

la seguridad a la población, el consumo de alimentos y de exportación de productos, además de los daños económicos directos.

Estos últimos, dijo, representaron pérdidas de 210 mil millones de dólares. Al tener un producto interno bruto (PIB) de 5 trillones 900 mil millones de dólares, el daño al patrimonio representó tan sólo 3.4 por ciento de PIB; 60 por ciento de las fábricas ya reanudaron sus actividades y pronto trabajarán al ciento por ciento.

Al hablar sobre los efectos de la contaminación radiactiva en el planeta, Ampugnani recordó que en México el uso de la energía nuclear se decidió sin ninguna participación de la sociedad.

La Comisión Federal de Electricidad, la Secretaría de Energía, la Comisión Nacional de Seguridad Nuclear y Salvaguarda, entre otras instancias, defienden esta energía, lo cual mantiene latente el plan –no confirmado– de abrir 10 plantas en territorio nacional.

Por su parte, el doctor José Armando Pineda, del departamento de Producción Electrónica, al exponer el tema *Tendencias económicas de Japón*, resaltó el crecimiento de ese país después de la Segunda Guerra Mundial.

Como soluciones para salir de la crisis en Japón y resolver los problemas económicos, puntualizó que es necesario seguir con su política de elevados salarios, continuar con la reducción de la jornada laboral, canalizar mayores inversiones hacia servicios y producción de bienes intangibles, entre otras medidas.

Gilberto Espinosa encabeza una publicación sobre accidentes en centrales nucleares

◆ Colaborará con la revista *Science and Technology of Nuclear Installations*

Sonia Torres Peña

Se puede frenar las emisiones de CO₂, aseveró el doctor Gilberto Espinosa Paredes, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), durante una entrevista en la que informó que fue invitado por la revista *Science and Technology of Nuclear Installations* para ser el editor principal de un número especial sobre accidentes severos en centrales nucleares de potencia.

Los colaboradores invitados del doctor Espinosa Paredes para el

número especial son los doctores Lluís Batet Miracle, del Departamento de Física e Ingeniería Nuclear, de la Universidad Politécnica de Cataluña, España; Alejandro Núñez-Carrera, de la Comisión Nacional de Seguridad Nuclear y Salvaguardia de México; y Jum Sugimoto, del Organismo de Energía Atómica de Japón. *Science and Technology of Nuclear Installations* es una publicación que tiene alto impacto en la comunidad científica mundial sobre ingeniería nuclear y se edita en Nueva York.

El propósito del número especial es destacar los aspectos científicos y tecnológicos de gran importancia en centrales nucleares, encaminados en entender los fenómenos involucrados durante accidentes severos, a

fin de mejorar los modelos matemáticos asociados a dichos fenómenos y poder predecirlos con una mayor precisión. Una de las aplicaciones de mayor importancia son las llamadas Guías de Accidentes Severos (GAS). Si bien el campo de accidentes severos es ampliamente conocido, el desarrollo de equipos de cómputo más precisos han permitido modelar los fenómenos físicos con una mayor precisión al introducir efectos que anteriormente se despreciaban, esto con la finalidad de simplificar los modelos asociados. La investigación en el campo de accidente severo es muy fértil y se continúa trabajando, dijo el profesor universitario, para mejorar la seguridad de las plantas nucleares de todo el mundo.

Este número especial está programado para salir en mayo de 2012 por lo tanto se lanzó una convocatoria mundial y la temática a seguir.

Espinosa Paredes y sus colaboradores reconocen los 4 siguientes eventos como los únicos accidentes severos en centrales nucleares de aplicación pacífica. En 1952, un accidente en el reactor NRX en Ontario, Canadá; el segundo accidente severo ocurrió en 1979, en Three Mile Island, Estados Unidos. Dentro de las experiencias adquiridas en este accidente, fue la necesidad de desarrollar las GAS.

En 1986 ocurrió el accidente de Chernóbyl, lo que originó que se implementaran otras acciones, una de ellas fue el desarrollo de procedimientos de emergencia para cada central en particular.

El accidente de la Central Nuclear de Fukushima puede ser considerado sin precedentes por su origen debido a causas naturales. Es importante mencionar que el tema del número especial sobre accidentes severos fue propuesto antes del terremoto de Japón de 2011, ya que es un área de investigación donde el doctor Espinosa Paredes y sus colaboradores han contribuido en los últimos años.



El rector general de la UAM, doctor Enrique Fernández Fassnacht, asistió a la primera Cumbre de Rectores México-Japón Construyendo relaciones innovadoras para sociedades basadas en el conocimiento, realizada el pasado 29 de junio en la ciudad de Tokio, Japón, donde representantes de medio centenar de instituciones académicas, científicas y tecnológicas de ambos países acordaron estrechar lazos y potenciar proyectos de investigación conjunta. Foto: Cortesía de la Universidad de Tsukuba

UAM Radio da espacio a *Radio Abierta*, voz de personas que padecen enfermedades mentales



Sara Makowski Muchnik, coordinadora del proyecto *Radio Abierta*.

◆ Desde hace dos años el proyecto se realiza en la Unidad Xochimilco

Miguel Flores Vilchis

UAM Radio 94.1 FM da voz a quienes padecen enfermedades mentales al enlazarse en vivo con las sesiones de *Radio Abierta*, un espacio donde las personas que sufren este tipo de trastornos comparten sus experiencias de vida y buscan un vínculo digno con la sociedad; las transmisiones dieron inicio el pasado 29 de junio y se llevarán a cabo todos los miércoles a las 11:30 horas.

El proyecto *Radio Abierta*, coordinado por la investigadora Sara Makowski Muchnik, se realiza desde hace dos años en los jardines de la Unidad Xochimilco de la Uni-

versidad Autónoma Metropolitana (UAM) con la participación de una decena de enfermos del Centro de Asistencia e Integración Social Cuemanco (CAIS), de pacientes ambulatorios de instituciones psiquiátricas, así como de estudiantes, profesores y miembros de la comu-

nidad universitaria interesados en esta experiencia.

Estos encuentros, transmitidos desde siempre vía Internet en la página www.radioabierta.webs.com, encuentran eco en UAM Radio para invitar a los radioescuchas a quebrar el estigma que pesa sobre las enfermedades mentales y sobre aquellos que las padecen; permitirle a los enfermos, por medio de la divulgación de su palabra, la inclusión social que les ha sido arrebatada.

Este dispositivo de intervención psicosocial y comunicacional tiene su origen en *Radio Colifata*, la primera radio en el mundo conducida por pacientes psiquiátricos; fundada en el Hospital Psiquiátrico Borda, de Buenos Aires, por el psicólogo Alfredo Oliveira, en 1991.

El especialista fue quien capacitó al grupo de investigadores de la UAM que participaron en la construcción de un proyecto similar en México y que al final adquirió la particularidad de realizarse en un espacio abierto dentro de las instalaciones de esta universidad; por ello el nombre del proyecto responde al lema de esta casa de estudios "Casa abierta al tiempo".

Makowski Muchnik ha declarado que, aunque el proyecto no tiene un fin terapéutico, no descarta tales efectos, "porque las voces de esas personas siempre han sido silenciadas".



Participantes en uno de los encuentros de *Radio Abierta*, realizado en los jardines de la Unidad Xochimilco.



Ricardo Otheguy, Ofelia García, Miguel Ángel G. Fonseca, Héctor Muñoz Cruz y Germán Abraham Becerra Romero al participar en la Jornada de Conferencias de Sociolingüística. Foto: Octavio López Valderrama.

AVANZA SÓLO EN EL PLANO DEL CORPUS, PERO NO EN ESTATUS Y ADQUISICIÓN

Deficiente planificación estatal debilita las lenguas tzeltal y tzotzil

♦ Se genera un bilingüismo substractivo, indicó la doctora Ofelia García

Lourdes Vera Manjarrez

El tzeltal y el tzotzil son lenguas marginadas y debilitadas, pues la planificación lingüística del Estado para el uso y conservación de estos idiomas originarios ha avanzado sólo en el plano del *corpus*, pero en cuanto a estatus y adquisición ha sido débil, evitando así su desarrollo, consideró la doctora Ofelia García, del Graduate Center, City University of New York.

Lo anterior es lamentable, porque una lingüística fuerte es un prerrequisito para apoyar los esfuerzos de una comunidad étnica que construye y negocia su identidad asumiendo ciertas actitudes y prácticas lingüísticas, señaló en su ponencia *Identidad étnica y política lingüística*, en la Jornada de Conferencias Sociolingüísticas, que organizó el Cuerpo Académico Sociolingüística y Análisis del Discurso, de la Unidad Iztapalapa.

Indicó que pese a la existencia de acuerdos como el de San An-

drés, a cambios constitucionales en la materia y a la existencia de la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, estas lenguas se utilizan para la educación indígena sólo de manera transicional durante los primeros tres años en que se enseña a leer y escribir el español, para después desaparecerlas del proceso educativo, generando lo que en la sociolingüística se conoce como bilingüismo substractivo.

Jornada de Conferencias Sociolingüísticas en la Unidad Iztapalapa

La especialista en educación bilingüe y minorías lingüísticas observó que aunque existe una fuerte identidad de los hablantes con sus lenguas, prevalecen actitudes ambivalentes producidas por el choque con la actitud negativa de la mayoría y por la falta de oficialización de estos idiomas, lo que cir-

cunscribe cada vez más esta práctica lingüística a dominios privados, evitando los públicos.

Además del caso referido en párrafos anteriores, la investigadora analizó la situación del luxemburgués, del maorí y del galo para explicar cómo las construcciones de identidad etnolingüística y sus actuaciones (prácticas, actitudes y planificaciones) no son actos neutrales o naturales, sino condicionados por aspectos políticos y relaciones de poder.

En su opinión, el control ideológico y la imposición de la planificación y la práctica lingüística “desde arriba” deberían cambiarse por la participación de todos en la negociación de las redes que se ajusten a las realidades sociolingüísticas de un grupo.

La Jornada se ofreció en el contexto del proyecto “Dominio lingüístico y académico de estudiantes bilingües indígenas en algunas universidades de México: habilidades comunicativas y académicas, reflexividad sociolingüística y políticas interculturales del lenguaje”, que realizan investigadores de la Unidad Iztapalapa con financiamiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Se inició la construcción de la Unidad Cuajimalpa en el predio El Escorpión

◆ Pedro Ramírez Vázquez, autor del anteproyecto arquitectónico

Teresa Cedillo Nolasco

El doctor Arturo Rojo Domínguez, rector de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), dio el banderazo con el que se iniciaron los trabajos de la construcción de esta sede académica, en el predio El Escorpión.



Arturo Rojo Domínguez dio el banderazo de inicio de los trabajos de construcción de la sede definitiva de la Unidad Cuajimalpa. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

En el acto, al que asistieron los doctores Francisco Flores Pedroche, Javier Velázquez Moctezuma, Salvador Vega y León y la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, rectores de las unidades Lerma, Iztapalapa, Xochimilco y Azcapotzalco, respectivamente, así como la maestra Iris Santacruz Fabila, secretaria general de la UAM, el doctor Rojo Domínguez señaló que el desafío para la comunidad universitaria es construir, con el trabajo diario, una unidad académica de excelencia, reconocida por la calidad de los

profesionales que forma y por las aportaciones de sus investigaciones a la sociedad del conocimiento.

Informó que el proceso para nivelar y cimentar el primer edificio de esta sede académica, que implica mover 90 mil metros cúbicos de material, coincide simbólicamente con el proceso de cimentación de la Unidad Lerma, por lo que parte de dicho material (tepetate y arena), se trasladará y se utilizará para esa obra.

Santacruz Fabila dijo que con el inicio de estos trabajos se cristalizan muchos años de esfuerzo, dedicación y compromiso de quienes fundaron esta unidad, "sin cuyo esfuerzo este momento no hubiera sido posible".

Flores Pedroche destacó que la situación en que se encuentra el país y las universidades públicas ameritan la colaboración interinstitucional, pues es la única forma de avanzar y optimizar recursos e infraestructura.

La construcción de la unidad está planeada en cuatro etapas. El arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, primer rector de la UAM, es el autor del anteproyecto arquitectónico.

El diseño de interiores, más que la simple decoración

Sonia Torres Peña

La vida moderna impone distintas necesidades para el hombre actual en cuanto a las habilidades de los espacios. Por eso hoy es imprescindible dotar al ambiente en que se vive de un concepto que ha ido variando con el transcurso del tiempo.

Por lo anterior es que es fundamental el diseño de interiores, que debe estar atento a las distintas variables que conforman el universo del espacio arquitectónico, el cual debe contar con un ambiente agradable, tener buena iluminación, morfología y materiales adecuados.

Lo anterior fue manifestado por la arquitecta Leticia Serrano Jiménez, jefa del Taller de Interiores de la empresa JSa Arquitectura, durante su participación en el cuarto ciclo de conferencias Arquitectura y Diseño de Interiores, que se realizó en la Unidad Azcapotzalco.

Explicó que hay que tomar en cuenta los cambios que se vienen sucediendo en la arquitectura de interio-

res, sobre todo para que esta disciplina sea entendida como algo más profundo que la simple decoración.

El diseñador de interiores tiene como materia de trabajo el manejo del espacio, el cual debe adaptarse y modificarse según las necesidades y medios que posea el cliente, buscando siempre la mejor solución espacial, funcional, tecnológica y económica. Como otras disciplinas requiere cada vez de mayor especialización.

Presentó una breve reseña de los trabajos más importantes que han venido realizando en esta empresa.

Este ciclo, organizado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, fue inaugurado por el director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, maestro Luis Herrera Gutiérrez de Velasco, quien estuvo acompañado por el arquitecto Eduardo Kolosek González, jefe del Departamento de Procesos, y el arquitecto Alejandro Viramontes Muciño, profesor investigador del mismo departamento.



Víctor Becerra Jiménez.



David Navarro Cárdenas.



Juan Pablo Osorio Campusano.

Equipo de tenis de mesa, medallista universitario por la UAM

Víctor Becerra Jiménez, David Navarro Cárdenas y Juan Pablo Osorio Campusano son los integrantes del equipo de tenis de mesa que participó en la Universiada Nacional 2011, organizada por la Universidad Autónoma del Estado de México en mayo pasado, en la cual lograron colocarse en la final por equipos obteniendo la medalla de plata, en un torneo que brilló por su alto nivel competitivo. En la modalidad de singles, en la misma justa deportiva, David Navarro Cárdenas se distinguió ganando medalla de bronce ante sus calificados oponentes.

Poseedores de gran trayectoria como jugadores de tenis de mesa, los tres alumnos han logrado importantes triunfos para las Panteras Negras de la UAM,

entre los que destacan: Campeones Nacionales en la Universiada 2008, subcampeones nacionales en las Universiadas 2009 y 2010, actuales campeones nacionales de segunda fuerza de la Federación Mexicana de Tenis de Mesa y campeones nacionales del tercer Torneo Nacional Universitario 2011.

En singles, David Navarro ha sido medallista de bronce en las Universiadas 2008 y 2011, mientras Juan Pablo Osorio logró presea de bronce en la Universiada 2010; en la especialidad de dobles han conseguido juntos la medalla de plata en la Universiada 2009, y Víctor Becerra haciendo pareja con Pedro Bustos obtuvieron bronce en la misma justa. / Foto: Dirección de Actividades

Deportivas y Recreativas



Prevenir antes que lamentar, propósito de la Feria de la Salud y Módulos Itinerantes

◆ Estamos obligados a cuidar de nuestra salud: Iris Santacruz

Sonia Torres Peña

El propósito de la Feria de la Salud y Módulos Itinerantes es promover la cultura de la prevención de la salud, con el “plus” de que se conozcan todos los servicios que ofrece el ISSSTE.

Con esta feria se busca acercar los servicios de prevención y detección de enfermedades a toda la población universitaria, lo cual se realizó del 28 al 30 de junio, de 9 a 14 horas, en un esfuerzo conjunto entre la Jefatura del Departamento de Higiene y Seguridad y la delegación regional en la zona oriente del ISSSTE.

En la inauguración, la maestra Iris Santacruz Fabila, secretaria general de la UAM, manifestó que para la Casa abierta al tiempo la salud de sus trabajadores es un bien y por tanto tiene gran valor, de ahí la importancia que una institución como el ISSSTE realice la Feria de la Salud y Módulos Itinerantes.



María de Lourdes Márquez, Greco Arturo Ramírez Garrido García, Iris Santacruz Fabila y Arturo García Guerra inauguraron la Feria de la Salud y Módulos Itinerantes, realizada del 28 al 30 de junio en la Rectoría General. Foto: Cortesía de la delegación regional de la zona oriente del ISSSTE.

Ésta se inició en la sala de capacitación de la Rectoría General, para posteriormente trasladarse a las unidades académicas. “Para la UAM es muy importante la contribución del ISSSTE, porque creemos en definitiva que como población estamos obligados a cuidar de nuestra salud y aprender a prevenir enfermedades, que eso es lo más importante”, indicó.

El maestro Greco Arturo Ramírez Garrido García, delegado regional en la zona oriente del ISSSTE, señaló: “Hemos realizado en sus diferentes planteles más de 28 mil acciones preventivas, las cuales nos han permitido detectar oportunamente diversos factores de riesgo para la salud.

“De ahí la importancia de sumar esfuerzos y capacidades entre la UAM y el ISSSTE con el único propósito de servir a México. Todos los que estamos aquí trabajamos para que nuestra labor cotidiana incida de manera directa en otros ámbitos fundamentales para el desarrollo y progreso nacional”.

El primer módulo fue el de recepción, donde los trabajadores de la UAM se registraron y luego se les entregó la Cartilla Nacional de Salud. En la siguiente sección se hizo la medición de peso, talla y cintura. Además, se evaluó el índice de masa corporal, así como educación para la salud sobre: sobrepeso y obesidad y sus factores de riesgo, sintomatología, detección, tratamiento, medidas de prevención.

Se realizó la detección oportuna de hipertensión y diabetes mellitus, y hubo otra sección llamada “médicos prevenisste”.



Los trabajadores fueron atendidos por personal de la delegación. Foto: Cortesía de la delegación regional de la zona oriente del ISSSTE.

El Instituto Carlos Graef, todo un éxito para fomentar el estudio de la ciencia

◆ Alumnos de nivel medio superior acudieron a pláticas y talleres

Miguel Flores Vilchis

El Instituto Carlos Graef. Jóvenes hacia la ciencia y la ingeniería, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), concluyó exitosamente su ciclo de actividades con una ceremonia donde se entregaron los reconocimientos a los alumnos de su primera generación de manos del rector de la Unidad Iztapalapa, doctor Javier Velázquez Moctezuma, y de los principales impulsores del programa.

Durante seis sábados, del 21 de mayo al 25 de junio, los estudiantes de nivel medio superior del Distrito Federal y estado de México seleccionados por los organizadores tomaron pláticas y talleres, impartidos por investigadores del Departamento de Física de la UAM, cuya finalidad fue estimular la vocación de los adolescentes hacia la ciencia.

La interacción de los jóvenes con los científicos de esta casa de estudios, dada a través de impartición de un conocimiento accesible y claro, durante las semanas previas derivó en una ceremonia de clausura entrañable, en la cual los alumnos, acompañados de sus padres, convivieron con sus profesores, les solicitaron firmas de dedicatoria en sus constancias de curso y se tomaron la foto.

Para el doctor Román Linares Romero, coordinador del instituto, el éxito de éste se ve reflejado en la baja tasa de deserción presentada entre sus asistentes, así como el interés mostrado por los jóvenes para estudiar una carrera científica: "De 160 chavos que iniciaron en mayo, concluyeron 143, esto se debe a que buscamos no sólo a los mejores promedios, sino también a quienes ya tuvieran una inclinación

por la física o las matemáticas".

El doctor Velázquez Moctezuma declaró que esta experiencia "deja a la universidad una enorme satisfacción, porque corrobora el interés de los jóvenes por temas en apariencia complicados y confirma sus ganas por acceder a una educación superior. Pero este es el primer paso –dijo a los alumnos–; considérense invitados permanentemente a nuestros laboratorios, a conversar

con nuestros profesores, a involucrarse en nuestras investigaciones y a convencerse de su vocación".

Linares Romero y el doctor Hugo Morales Técotl, jefe del mencionado Departamento de Física, plantean abrir anualmente el Instituto Carlos Graef, nombrado en honor a uno de los físicos más destacados del país y director fundador de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la Unidad Iztapalapa.

Sugerencias para egresados frente al mercado laboral

Martha Olga Obrajero Montes

"Con la finalidad de apoyar a los jóvenes estudiantes universitarios egresados de las distintas disciplinas o bien los que están próximos a salir al mercado laboral es importante que a través de estas pláticas conozcan cuáles son los procesos de reclutamiento que manejan las empresas. Para que, desde este momento, antes de que se titulen, primeramente lo que tiene que hacer es preguntarse: ¿estoy preparado para enfrentar los retos del mercado laboral?", afirmó la licenciada Diana Cosío García, representante de la empresa Saviesa (Capacitación y Desarrollo Humano Integral), en la conferencia *Competencias laborales*, efectuada el pasado 28 de junio en la sede Constituyentes de la Unidad Cuajimalpa.

En el noveno Ciclo de Conferencias Laborales 2011, organizado conjuntamente por el Departamento de Egresados de la Rectoría General y áreas encargadas de Bolsa de Trabajo de las unidades académicas, Cosío García señaló que Saviesa está especializada en instruir sobre el reclutamiento de las empre-

sas en cuanto al perfil que requieren los recién egresados de las escuelas.

En este sentido, explicó que el propósito de estas conferencias es brindar a los alumnos el conocimiento técnico y práctico para ayudarlos a encontrar trabajo, ya que las organizaciones se encuentran inmersas en un ambiente globalizado y altamente competitivo dentro del mismo sector.

En relación con la prueba de entrevista, indicó que para garantizar una apropiada experiencia es práctico que conozcan algunas de las características de competencias o habilidades que regularmente toman en cuenta el Departamento de Recursos Humanos y el Departamento de Reclutamiento de Personal para su selección, indicó.

Entre otras características están: trabajar bajo presión o no, si se adaptan mejor a una empresa grande o pequeña, si eres intuitivo o analítico y el autococonocimiento, entre otras.

Entre las competencias determinantes se encuentran: la comunicación oral y escrita, saber escuchar y el liderazgo.

En pedagogía estamos viviendo un cambio de paradigma, dijo el doctor Carlos Moya



Carlos Moya Ureta al dictar la conferencia magistral del Coloquio, efectuado en la Sala Cuicacalli en la Unidad Iztapalapa.

Foto: Alejandro Zúñiga García.

◆ Se llevó a cabo el primer Coloquio de Docencia Universitaria

Ana Alejandra Villagómez Vallejo y Germán Méndez Lugo

Con el fin de promover la reflexión acerca de experiencias de formación, investigación e innovación educativa en el campo de la docencia universitaria, se llevó a cabo el primer Coloquio de Docencia Universitaria, Comunicación Didáctica en Aulas Universitarias, organizado por el Centro Darwin de Pensamiento Evolucionista (Cedar) en la Unidad Iztapalapa.

En la inauguración, el doctor Oscar Comas Rodríguez, secretario de la unidad, destacó que el Cedar fue fundado por uno de los investigadores de mayor trayectoria académica dentro de la UAM, el doctor Jorge Martínez Contreras,

y el coloquio fue posible gracias al concurso de la Unidad Lerma y la Universidad Pedagógica Nacional.

En su conferencia *Factores que afectan la culminación de los estudios de posgrado*, la doctora en educación Magdalena Fresán Orozco, investigadora de la Unidad Cuajimalpa, puntualizó que en México y en diversos países muchos programas de posgrado de excelencia cumplen con todas las características reconocidas como rasgos de calidad y a pesar de ello tienen altas tasas de abandono de estudios y bajos índices de graduación.

Este problema –considerado uno de los más críticos– responde en gran medida a la falta de apoyos económicos y becas para financiar la conclusión del proceso, pero advirtió que existen otros elementos, como la indefinición de la función de la asesoría, falta de claridad en los roles de alumnos y profesores, así como contar o no con asesor a lo largo de todo el proceso.

Explicó que un estudio realizado en Estados Unidos en 2009 reveló que la eficiencia terminal más alta se localiza en las ingenierías y su contraparte se encuentra en el área de las humanidades. Esto se debe, apuntó, a que en el campo de las ingenierías se da la incorporación a grupos de investigación y la publicación de gran parte de su producción, lo que

no sucede en humanidades, pues el estudiante está más aislado.

Según datos de Conacyt, en México los profesores del Sistema Nacional de Investigadores no gradúan ni un doctor al año. De 20 por ciento de programas inscritos en el padrón nacional de pos-

**En didáctica debemos
asumir un compromiso
crítico**

grados, más de 90 por ciento se encuentra en instituciones públicas y el resto en privadas.

El maestro en educación Jorge Alsina Valdés y Capote, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades en la Unidad Xochimilco, destacó que el problema de introducir la tecnología a la actividad académica es más cultural que financiero, pues pondera una perspectiva de la educación tradicional que considera la enseñanza y el aprendizaje como acciones separadas.

Más allá de una discusión o confrontación entre lo virtual o lo físico presencial, se trata de repensar la educación en el contexto de las nuevas tecnologías digitales e interactivas.

El doctor Carlos Moya Ureta, rector del Instituto Latinoamericano de Altos Estudios Sociales (ILAES), de Chile, dictó la conferencia magistral *Sujetos de la comunicación didáctica en la pedagogía de autores*.

“En pedagogía estamos viviendo un cambio de paradigma y los que nos enfocamos en la didáctica universitaria lo percibimos de una manera más próxima. Estamos pasando de un paradigma-enseñante a un paradigma-aprendiente”, expresó.

El investigador señaló que los modelos curriculares que utilizan todos los ministerios de educación y los sistemas de acreditación en América Latina “corresponden al modelo pedagógico americano de los años 30”.

La cuestión no es si sirve ese modelo pedagógico, sino “que tenemos que asumir un espíritu crítico para producir conocimiento de nuestras propias necesidades. La didáctica no tiene que ver ni con el aprender, ni con el enseñar ni con el evaluar; tiene que ver con la relación en el seno de la interacción pedagógica, en los saberes del docente frente al aula y en los saberes que el estudiante trae consigo cuando llega a una sala”.

Indicó que “la didáctica, como sustantivo, se preocupa de la manera como se vinculan los conocimientos, que son los significados y saberes almacenados en memoria y con información que viene de fuera del aula”.

Moya Ureta explicó el concepto de sujeto a partir de cuatro categorías usadas “indistintamente, como si fueran la misma cosa” en la educación, la pedagogía y la didáctica, que son: individuo, persona, actor y sujeto.

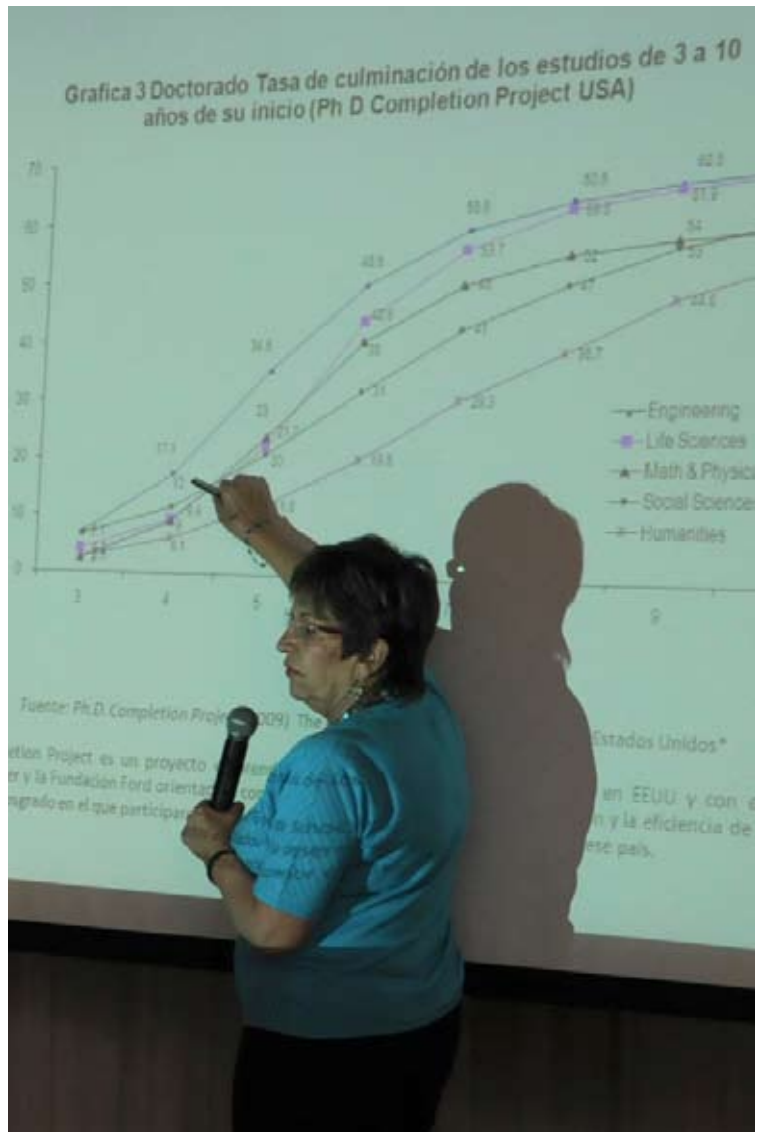
Propuso, dentro de lo que llamó Pedagogía de autores, asignarles un carácter “un poco distinto” a dichas categorías. “Un individuo es un número de cédula de identidad, una foto de un estadio lleno de hinchas, cualquiera de los que está en la gradería”.

Ese individuo, que llega a una esquina para cruzar la calle, deja de ser individuo y se transforma en persona “porque reconoce valores y se encuadra en un marco de una norma compartida socialmente por todos”.

Cuando esa persona participa en actos sociales, se compromete, se moviliza y expresa socialmente una perspectiva, se convierte en actor. “Los actores son aquellos que protagonizan una acción cultural, política o social”.

Sin embargo, “todo actor actúa bajo un guión escrito por otro” y expresa “una condición valórica” más allá de su persona. “Lo que le da sentido a mi acción ha sido escrito por otro”, ilustró.

En conclusión, si “abandono mi condición de actor y produzco sentido; significo yo mismo la realidad; me vinculo con el otro, con el entorno, con el mundo y le atribuyo sentido a esto de ser actor, paso a ser sujeto. Por tanto, sujeto es un productor de sentido”.



Magdalena Fresán Orozco durante su ponencia en el 1er. Coloquio de docencia universitaria didáctica en las aulas universitarias. Foto: Alejandro Zúñiga García.

Navegaciones, andanzas y reflexiones... alude a la validez restringida de los modelos lógicos

Sonia Torres Peña

Desde su aparición en el contexto de los debates en ciencias sociales, la noción de lo imaginario alude a la validez restringida de los modelos lógicos, de las categorías que orientaban el conocimiento y la comprensión social.

Pero además lo ubica como un síntoma dentro de las reflexiones en este mismo campo. Tal vez porque propone que la reflexión sobre el imaginario carece de objetivo particular. Deriva de una larga genealogía de los conceptos de lo político, de la subjetividad y de los procesos del conocimiento, que ha centrado su atención sobre la imaginación como facultad del espíritu o como capacidad psíquica.

El doctor Raymundo Mier, en su artículo *Trayectos de lo imaginario: síntesis y memoria y estética*, nos prepara para sus andanzas ubicando lo imaginario en un contexto de las ciencias sociales, afirmó la maestra Alma Leticia Paz Zarza, investigadora del Departamento de Educación y Comunicación, al comentar el libro *Navegaciones, andanzas y reflexiones sobre lo imaginario*.

La propuesta que hace el doctor Mier va más allá de lo imaginario, pues aparece como una vertiente

negativa en la genealogía de lo imaginario, señaló la catedrática universitaria, para quien esta publicación también nos da algunos caminos acompañados de investigadores que se han dado a la tarea de escribir sobre el imaginario social, las interpretaciones sociales, lo imaginario, las intervenciones y muchos otros conceptos no sólo con el afán de evitar confusiones de términos en el ámbito académico, sino también para dar cuenta del Seminario Itinerante Cultura, Educación e Imaginario Social (en diversas instituciones educativas del país), que es producto del sujeto que navega en lo imaginario y que su andanza lo lleva a reflexionar sobre representaciones sociales, principalmente sobre lo imaginario.

También habló del trabajo de Raúl Enrique Anzaldúa Arce, quien señaló los antecedentes que permiten ubicar históricamente la nación del sujeto, su recorrido por la filosofía que da pie al lector para iniciar estudios sobre el pensamiento estructuralista con representantes muy nombrados en las ciencias sociales y particularmente para los estudiosos de la psicología o de los procesos psíquicos desde el psicoanálisis.



Imaginario social: creación de sentido aborda los postulados de Cornelio Castoriadis

Sonia Torres Peña

El libro *Imaginario social: creación de sentido*, es preferentemente una discusión acerca de los interesantes planteamientos de Cornelio Castoriadis (1922-1997), pero lo acompaña una pléyade de otros autores que se entretienen con sus postulados en los conceptos castoridianos, sin duda detonantes de las reflexiones del grupo de autores que participó en esta publicación, así lo señaló la maestra Eva Francisca Reutenberg Petersen, profesora investigadora de la Universidad Pedagógica Nacional.

La investigadora hizo una recomendación para la lectura de este texto, la cual debe ser completa, porque el libro en su conjunto es bastante redondo; no obstante, "no estoy segura si deba hacerse en el orden de la presentación. Lo digo porque aunque la publicación ya está dividida en tres partes, inter-

namente o bajo una racionalidad distinta, los capítulos podrían agruparse de otro modo".

En la presentación, realizada en la Coordinación de Educación Continua y a Distancia de la Unidad Xochimilco, los temas estelares, como lo imaginario, lenguaje, creatividad, lo real, sentido, representación, subjetividad, entre otros, abordados en

la primera parte, son retomados y desarrollados en múltiples ocasiones, lo que permite que, una vez que se ha finalizado la lectura, se logre alguna elucidación de esta temática.

El doctor Luis Pérez Álvarez, académico de la Universidad Autónoma de Morelos, afirmó que se trata de un libro de preguntas y reflexiones, más que de preguntas y respuestas. Este libro invita a leer a Castoriadis y analizar a los otros autores que circundan en este laberinto de capítulos.

El libro fue publicado en la serie Horizontes Educativos por la Universidad Pedagógica Nacional. Se trata de una obra colectiva coordinada por el doctor Raúl Anzaldúa Arce, producto de la reflexión sistemática y sería de un conjunto de académicos destacados que ha participado, por varios años, en el Seminario Interinstitucional: Cultura, Educación e Imaginario Social.





Georg Leidenberger, autor del libro *La historia viaja en tranvía. El transporte público y la cultura política de la ciudad de México*.
Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

DESAPARECIERON PORQUE SE PENSÓ QUE OBSTRUÍAN LA CIRCULACIÓN DE LOS AUTOS

Descubrí en el tranvía un transporte sustentable y eficiente: Georg Leidenberger

◆ Presentó su libro en el Centro Cultural Estación Indianilla

Abel Avilés Duarte

El doctor Georg Leidenberger presentó –en el Centro Cultural Estación Indianilla– su libro *La historia viaja en tranvía. El transporte público y la cultura política de la ciudad de México*, en el cual ofrece un análisis riguroso de más de un siglo de existencia de ese medio de transporte en nuestra capital.

El motivo del presente estudio, explicó, fue ofrecer continuidad a su trabajo de doctorado sobre el transporte público en Chicago, por lo que a su arribo a este país decidió proseguir con el particular análisis en la ciudad de México.

Gracias a eso, dijo, conoció la metrópoli, descubrió que fue un sistema de transporte sustentable y eficiente, muy importante con un área demasiado extensa que marcó el crecimiento de la urbe.

Alrededor del tranvía, comentó, surgió toda una política, un debate público que involucró muchos actores sociales e instituciones que le permitieron, a través de ellos, entender la política en México. Sobre su desaparición, consideró que se impuso la visión de que los tranvías eran un obstáculo a la circulación de los automóviles.

Resaltó la importancia de este medio de transporte,

incluso para la actualidad, como sustentable y capaz de ordenar la vía pública, e indicó que en México hay una larga tradición de debate político que involucraba muchos actores en una especie de sociedad civil.

La doctora Priscilla Connolly, profesora distinguida adscrita al Departamento de Sociología de la Unidad Azcapotzalco, señaló que relatar el desarrollo del sistema de transporte sobre rieles, desde los primeros ferrocarriles hasta el Metro, permitió al autor explorar otros temas vitales para la comprensión de las raíces históricas de nuestra ciudad.

Si bien dentro de esos temas se privilegia la cultura política, en particular la que caracteriza la cultura urbana, detalló que la narrativa de los tranvías también sirve para entender e ilustrar el desenvolvimiento de la construcción del espacio público, las prácticas y representaciones de las clases sociales, la

influencia del nacionalismo pos-revolucionario, de los valores cívicos y políticos, entre otros.

El doctor Carlos Aguirre Anaya, profesor investigador de la Dirección de Estudios Históricos y coordinador del Seminario de Historia Urbana del Instituto Nacional de Antropología e Historia, manifestó que Leidenberger ofreció, a través de su libro, una visión original de las complejas vicisitudes de este tipo de transporte que fue crucial para la vida de la metrópoli.

**Alrededor
del tranvía se
puede entender
la política en
México**



De Federico Chao Fuente.

14 miradas: una visión, **muestra emanada de la creatividad**



De Norma Patiño Navarro.

Germán Méndez Lugo

Hace año y medio, Víctor Manuel Medina Hernández se trazó un objetivo: reunir al mayor número de profesores, técnicos, académicos y trabajadores administrativos que hayan impartido –y los que hoy la imparten– la materia de fotografía.

El 29 de junio de 2011 la tenacidad de Víctor Manuel rindió frutos: inauguró *14 miradas: una visión*, exposición colectiva de fotografía que agrupa a 14 artistas y expertos de la lente, cada uno con su propia mirada, pero con un solo enfoque: comunicar sus inquietudes personales y artísticas.

¿Cómo Víctor Manuel no iba a lograr su propósito si se desempeña como Oficial de Laboratorio y Taller de Fotografía en la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD) de la Unidad Azcapotzalco y trabaja en la UAM desde hace 29 años?

Así, la Galería del Tiempo de dicha sede académica exhibirá –hasta el 29 de julio de 2011– 70 imágenes fotográficas de las más diversas por sus temáticas y colo-

res: una mujer desnuda montada sobre un rugoso tronco arbóreo, el rostro de un anciano, unas flores de nochebuena, una jacaranda, un acercamiento a los pétalos de una rosa, el Popocatepetl y el Iz-taccíhuatl que semejan un paisaje lunar...

Magueyes, cactus, el mar con sus olas espumosas, la arena, riachuelos, los prismas basálticos en el estado de Hidalgo, construcciones abandonadas que expresan soledad y tiempos idos en medio de una vegetación que lo irrumpe todo; de nuevo mujeres: una, embarazada que luce su vientre; la otra, sus pechos redondos; y aquella, su agraciada cintura o su dorso desnudo...

“La fotografía no ha muerto ni va a morir”, expresó en entrevista la maestra Susana Barbera Milioto, profesora del Departamento de Evaluación del Diseño de la Unidad Azcapotzalco. “Aunque estemos en plena era digital, eso no significa que dejemos de hacer fotografía análoga, es importante mantenerla”, agregó.

El profesor Luciano Segurajaurgui Álvarez, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, de la misma sede académica, aconsejó a quienes tienen la inquietud de hacer fotografía “que la hagan sin miedo, que busquen



De Javier Bravo Ferreira.



De Ricardo Aguilar Quesadas.



De Jesús Martínez Pérez.

**“Es importante
conservar
la fotografía
análoga”**

**“No tengan
miedo de
enfrentarse
a esta práctica”**

la comunicación con las personas que al final serán los lectores de sus imágenes, (porque) la fotografía siempre te da la oportunidad de comunicarte con un público muy amplio”.

Víctor Manuel Medina Hernández, Marco Antonio Marín Álvarez, Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, Alfonso Barbera Hernández, Susana Barbera Milioto, Claudio Colín Anaya, Ricardo Aguilar Quesadas, Federico Chao Fuente, Javier Bravo Ferreira, Mauricio Alan Gay González, Norma Patiño Navarro, Luciano Segurajaurgui Álvarez, Guillermo de Jesús Martínez Pérez y Ramiro Salgado Meneses. Ellos son *14 miradas: una visión*.

Usar Internet de manera intensiva propicia una nueva forma de vincularnos con otros

Lourdes Vera Manjarrez

Vivimos una cultura digital compleja que ha modificado nuestra forma de educarnos y de relacionarnos con las personas y el mundo; muchas son las preocupaciones y problemáticas al respecto que deben ser clarificadas con nuevos conceptos, metodologías y análisis, señaló el doctor Raúl Trejo Delarbre, investigador del Instituto de Investigaciones Sociales de la

Universidad Nacional Autónoma de México.

En su participación en el Ciclo Cultura Digital, organizado por la Coordinación de Extensión Universitaria de la Unidad Xochimilco, enfatizó la necesidad de formar espacios académicos dedicados a la reflexión y la investigación seria e institucional de la nueva sociedad y cultura digital derivada del uso de Internet y demás tecnologías de

información y comunicación (TIC).

¿Nos apropiamos de las TIC o ellas se apropian de nosotros? es una de las principales preguntas que surgen cuando se habla de la materia, sentimos el apremio por conectarnos, por actualizarnos a toda hora y estas nuevas exigencias que forman ya parte de nuestra identidad vital han creado el prejuicio de que la gente que se relaciona más por Internet que cara a cara, son sujetos con personalidades extrañas.

La realidad, según estudios de Barry Weitzman, experto en redes sociales, quienes usan de forma intensiva Internet para comunicarse con otros, mantienen relaciones sociales amplias y fortalecidas por esta conexión, por tanto, las relaciones sociales no se cancelan, este entorno simplemente propicia una nueva forma de vincularse con otros, que es complementaria a las relaciones directas, por lo que no hay contradicción en ambos tratos, consideró Trejo Delarbre.

Uno de los comportamientos que debe ser reflexionado, indicó el Premio Nacional de Periodismo (1994), es la consulta de todo tipo de información sin aquilatar lo relevante, un balance al final del día nos indicaría que la información útil, gratificante o trascendente que hemos recibido o consultado es ínfima.

“Lo importante es saber aprovechar la información, no que la información se aproveche de nosotros”, estableció el autor de *Viviendo en el Aleph. La sociedad de la información y sus laberintos*. Es un problema urgente a resolver, sobre todo cuando la práctica del “copia y pega”, sin el menor discernimiento, se reproduce cada vez más en las aulas de todos los grados.

Podemos considerar el entorno de Internet como una “colección de espejos” en los que miramos reflejos de la realidad, una realidad en la que también encontramos “basura” y cosas trascendentes por igual.

Nuevo director de la DCSH en la Unidad Xochimilco

Lourdes Vera Manjarrez

Modernizar la División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH) y establecer un funcionamiento dinámico y colaborativo para desarrollar sus tareas y proyectos es el propósito del maestro Jorge Alsina Valdés y Capote, nuevo director de la DCSH de la Unidad Xochimilco para el periodo 2011-2015.

Las líneas fundamentales del plan de trabajo de Valdés y Capote tienen que ver con el desarrollo y la actualización de contenidos de los planes y programas de estudios; la incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación en la educación presencial y

a distancia –se plantea incorporar este segundo esquema educativo particularmente al ámbito de posgrados–, así como el resurgimiento de las humanidades en el plano académico de la DCSH, con nuevas licenciaturas y posgrados.

Enfatizó, en entrevista, que será la primera ocasión que la DCSH sea encabezada por un

director y un secretario académico egresados de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), formados en el sistema modular de la Unidad Xochimilco, cuyas virtudes –trabajo en equipo, colaboración crítica, inclusión participativa y dinamismo– serán aplicadas en la administración.

“Mi compromiso con la comunidad académica que forma la DCSH es trabajar y construir con redoblado esfuerzo; imprimiremos más ritmo y velocidad a nuestras acciones y aplicaremos lo que la UAM nos enseñó: la dinámica de grupos, la participación activa, el espíritu crítico, así como la construcción de procesos y de conocimiento”.

Valdés y Capote es licenciado en Psicología con Área de Concentración en Educación por la UAM, maestro en Administración, Planeación y Análisis de Políticas Públicas por la Universidad de Harvard y doctorante del Instituto de Educación de la Universidad de Londres.



Jorge Alsina Valdés



Impulsada por alumnos y profesores, inició en la Unidad Azcapotzalco la campaña Recipak. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

EVITAR TALA DE ÁRBOLES, DESPERDICIO DE AGUA Y CONTAMINACIÓN, EL PROPÓSITO

Campaña para el reciclaje de envases de multicapa en la Unidad Azcapotzalco

◆ La fábrica San José produce 600 toneladas de papel al mes

Teresa Cedillo Nolasco

Por cada tonelada de papel fabricado con fibra reciclada se deja de enterrar un metro cúbico de basura en rellenos sanitarios, se evita la tala de 17 árboles de gran tamaño y se dejan de consumir 26 mil 500 litros de agua, según cálculos hechos a partir de los procesos empleados por la fábrica San José, productora de papel ciento por ciento reciclado y sitio adonde se enviará el material recolectado en la campaña Recipak, puesta en marcha este 29 de junio en la Unidad Azcapotzalco.

Esta iniciativa, impulsada por alumnos y profesores de esta casa de estudios, convocó a la comunidad universitaria a participar en el acopio de envases de multicapa, como

los utilizados por marcas de leche, jugos y caldos, los cuales se usarán en la fábrica de papel San José en la producción de papel ciento por ciento reciclado, informó el maestro Alfonso de la Torre Vega, responsable de la Oficina de Gestión Ambiental y Protección Civil de la Unidad Azcapotzalco.

El ingeniero Roberto Sales, representante de la fábrica, expuso que dicha empresa produce papel reciclado y libre de celulosa virgen ("lo que quiere decir que no masacramos árboles") desde 1971, "y no lo hacemos porque sea una moda, sino por una actitud de vanguardia (en defensa del medio ambiente) que apenas comienza a tener auge".

Explicó que la materia prima que utilizan para fabricar papel proviene principalmente de envases multicapa, hechos con una capa de cartón, otra de plástico y una más de aluminio, materiales que, mediante los procesos aplicados, son separados y susceptibles para otros usos.

Resaltó que uno de los principales problemas que enfrenta la empresa es que a pesar de contar con la capacidad instalada para producir mil toneladas de papel al mes, producen sólo 600; sin embargo, esa cantidad resulta en 600 metros cúbicos (aproximadamente un edificio de tres pisos) que se dejan de ocupar en los rellenos sanitarios.

Se trata de un proyecto surgido de la iniciativa de alumnos y profesores como la maestra Beatriz Mejía Modesto, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, y que se vincula con el Programa Separación, que coordina la maestra Rosa María Espinosa Valdemar, del Departamento de Energía.

La Unidad Azcapotzalco trabaja con la fábrica de papel San José desde hace más de un año enviando el material que se recolecta, en tanto que esta empresa surte a esta sede académica de papel ciento por ciento reciclado.

México, en el lugar 70 en el *ranking* de rentabilidad de calidad y competitividad



Jesus Hernández Villa, Jorge Bobadilla Martínez, Darío Guaycochea Guglielmi, Luis Soto Walls y Armando Espinosa Segovia inauguraron el Primer Seminario en Calidad 2011. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

◆ Primer seminario sobre el tema en la Unidad Azcapotzalco

Verónica Ordóñez Hernández

Especialistas de diversas instituciones de educación superior y organizaciones dedicadas a la difusión de la cultura de calidad convergieron en las instalaciones de la Unidad Azcapotzalco en el primer Seminario en Calidad 2011, convocado por la Secretaría de dicha sede académica, en coordinación con la Oficina de Gestión de Calidad.

Este seminario, refirió el ingeniero Darío Guaycochea Guglielmi, secretario de la unidad, permite refrendar el compromiso con la calidad, adquirido en 2005, cuando se otorgaron las primeras certificaciones.

La educación en temas relacionados con sistemas de gestión se ha tornado relevante y está claro

que esta significación no disminuirá, lo cual representa el fortalecimiento de la cultura y un elemento competitivo para los estudiantes.

María Eugenia Ortega Marín, jefa de la Oficina de Gestión de

Calidad, explicó que en el estricto sentido de la palabra, calidad se refiere al cumplimiento de los requisitos establecidos por los clientes y las leyes; este tema ofrece grandes beneficios, como la satisfacción del



Armando Espinosa Segovia, presidente del Instituto Latinoamericano de la Calidad AC, al impartir su ponencia. Foto: Alejandro Juárez Gallardo.

cliente, de producción y medición de desempeño.

Como organización es importante cumplir con los estándares de calidad establecidos incluso a escala mundial, mediante constantes evaluaciones; sin embargo, este tema no sólo involucra a empresas u organizaciones: tiene que ver también con los individuos, los procesos, los productos y los servicios; el desempeño de cada uno de estos ámbitos permitirá fortalecerlos como institución, como empresa y como país, señaló.

Un ejemplo de ello es la calidad en los procesos y productos; es decir, la optimización de los procesos permitirá reducir tiempos, incrementar la producción con menor rango de errores, el resultado se traduce en un servicio con mejores características que satisfacen al cliente, indicó la licenciada en Informática Administrativa.

Armando Espinosa Segovia, presidente del Instituto Latinoamericano de la Calidad AC, refirió que la calidad es una cadena de valores sustentados garantizada mediante normas cuyos requerimientos son en ámbitos de política, sistema, contrato, evaluación de proveedores, planes de calidad, trazabilidad, medición de registros, auditorías internas, entre otros.

A pesar de la importancia de la calidad, refirió que en América Latina hay una baja utilización de las normas, como ejemplo de ello México ocupa el lugar número 70 en el *ranking* de rentabilidad de calidad y competitividad; lo anterior es resultado de la desarticulación entre el gobierno, la industria y el sector educativo.

Es necesario incentivar la cultura de normalización técnica, impulsar la creación de metodologías medibles de sistemas de inducción de calidad, y sobre todo promover la cultura de normalización a nivel gerencial en las empresas.

Asimismo, formar evaluadores, emprendedores e instructores, y crear centros de vinculación conformados por especialistas en el ámbito educativo y empresarial, a fin de crear una plataforma de aprendizaje colectivo para transmitir el conocimiento a jóvenes y niños.

La Unidad Lerma, comprometida con la conservación del entorno

Ana Alejandra Villagómez Vallejo

La solución de problemas socio-ambientales en México, en el mundo y particularmente en la región de Lerma que conforma una zona de humedal, es el objetivo fundamental del Departamento de Ciencias Ambientales de la Unidad Lerma de la UAM, señaló el jefe del mismo, doctor en filosofía ecológica Rurik Hermann List Sánchez.

Profesor investigador egresado de Biología en la Unidad Iztapalapa y especializado en investigación, conservación de especies en peligro de extinción y reintroducción de especies, List Sánchez detalló que ya está operando la licenciatura en Biología Ambiental y el tema de la biología de la conservación es una de las líneas con las que se comenzará, así como la recuperación de especies en peligro de extinción será uno de los proyectos.

Destacó que un plan central que involucra a otros departamentos y divisiones en la unidad son las ciénegas de Lerma, que es el río más largo de México y nace en las inmediaciones del campus de la Unidad Lerma.

Explicó que hay tres ciénegas principales: Almoloya, San Pedro y Atarasquillo. Los edificios de la UAM estarán sobre lo que alguna vez fue parte del vaso lacustre, humedal importante porque ofrece refugio a muchas aves migratorias procedentes de Canadá y Estados Unidos y es hábitat de muchas especies endémicas amenazadas, como la salamandra de Lerma, algunos peces y aves.

Además, la ciénega es un servicio ambiental muy importante, porque dota de aquellos beneficios o bienes que recibimos

gratuitamente de la naturaleza y permite el mantenimiento de la vida humana en la comunidad a través de la purificación del agua y la producción de alimento, pues en este humedal hay acociles, charales, papa de agua y romeritos.

También contribuyen a regular las inundaciones, así como el clima local, ya que amortigua los grandes cambios de temperatura. Por ello, la UAM, en este caso el departamento que encabeza, tiene el deber de involucrarse con la conservación y restauración de estos humedales, indicó.

En el contexto de la oferta educativa, advirtió que uno de los elementos que hace diferente al departamento es la inter y transdisciplina, pues se trabajará con biólogos, ecólogos y sociólogos, porque los problemas ambientales tienen una base social tanto en sus causas como en sus soluciones.

De igual manera se requiere de soluciones tecnológicas, como la ingeniería civil y de los comunicadores, pues mucho del trabajo de conservación tiene que ver con difundir los problemas, las especies y ecosistemas e incluso la solución demandará del concurso de artistas, como mecanismo de apoyo para lograr metas de conservación.

Así, dijo, el estudiante de biología ambiental tendrá una formación más participativa que va a requerir romper con el esquema tradicional, pues aprenderá que deben generar la información que requieren para resolver problemas de la realidad. Es un proceso de transición donde aprenderán a no ser pasivos y generar el conocimiento para que sea más significativo.

Rurik List encabeza el Departamento de Ciencias Ambientales

Las ecuaciones dinámicas serían el intento de los hombres de describir la evolución



Roberto Bernal Jaquez refirió la importancia del estudio de las redes. Foto: Alejandro Zúñiga García.

◆ Un sistema complejo se define porque está compuesto de muchas partes

Germán Méndez Lugo

“Hay gran cantidad de fenómenos que se pueden describir, organizar y ‘atacar’ usando como común denominador un modelo de redes dinámicas complejas”, indicó el doctor Roberto Bernal Jaquez, al impartir la conferencia *Propagación en redes dinámicas complejas*.

Como ejemplos de ese tipo de fenómenos, el académico del Departamento de Matemáticas Aplicadas y Sistemas de la Unidad Cuajimalpa consideró la propagación de virus, la difusión de una noticia falsa, una campaña política basada en infundios, problemas de física y química y la síntesis o plegamiento de proteínas, entre otros. “De ahí –recalcó– la importancia del estudio de las redes”.

Bernal Jaquez explicó que un sistema complejo se define de esa manera “no sólo porque el sistema sea

complicado, sino también porque está compuesto de muchas partes, como un complejo industrial”.

Respecto de las ecuaciones dinámicas, señaló que éstas básicamente ayudan a describir la evolución de un sistema. Con ellas “puedo saber qué derrotero (rumbo o sentido), toma un sistema difícil de predecir, por ejemplo, en matemáticas se ha observado que

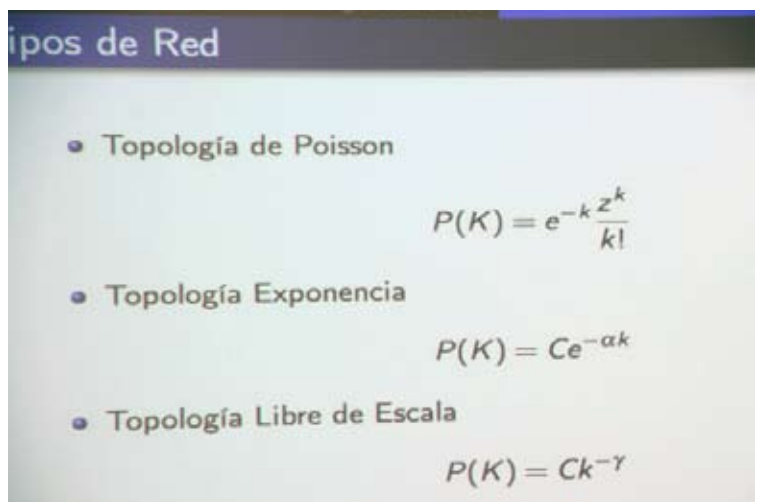
si cambias un poquito las condiciones iniciales del sistema –por pequeñas que sean estas modificaciones–, puedes llegar totalmente a lugares diferentes.

“Las ecuaciones dinámicas serían el intento de los hombres de describir la evolución, es decir: hacia dónde se va y qué cambios habrá. Y, tal vez, si se conocen las condiciones iniciales [del sistema] y las ecuaciones dinámicas, se sabrá adónde se va a llegar, qué se va a lograr”.

Aún más: “Si uno pudiera saber las condiciones dinámicas de un sistema, ahí encontraría la ‘fórmula’ (la ‘receta’) para saber qué va a pasar, cómo va a pasar, adónde va a llegar, si a algo estable o a que todos se infectaron o a que nadie se infectó, por ejemplo.

“Las ecuaciones dinámicas son como los entretelones que entran en juego para saber la evolución del sistema. Porque hay muchos factores que influyen en la evolución del sistema, aparte de las condiciones iniciales”.

En conclusión: si se logra entender bien las redes dinámicas, puede ser que se comprendan problemas de síntesis de proteínas y el comportamiento de una red social como Facebook.



Las ecuaciones dinámicas ayudan a describir la evolución de un sistema. Foto: Alejandro Zúñiga García.

México dejó de ser autosuficiente: más de 40 por ciento de alimentos es importado

◆ La estrategia de desarrollo económico beneficia a grandes corporaciones

Ana Alejandra Villagómez Vallejo

Desde hace cinco años México dejó de ser autosuficiente en la producción de granos básicos y las importaciones de cereal se incrementaron más de ciento por ciento. Actualmente se importa más de 40 por ciento del total de alimentos que se consumen en el país.

Esto, además de la dependencia, conlleva un gran deterioro de los recursos naturales, en particular pérdida de suelo y materia orgánica, problema prácticamente irreversible, pues de reconstruirlos implicaría un proceso de recomposición de entre 200 y 500 años.

Así lo aseguró el maestro en desarrollo rural Rafael Calderón Arozqueta, investigador del Departamento de Producción Agrícola y Animal de la Unidad Xochimilco en torno al tema de biodiversidad y soberanía alimentaria.

El especialista en agroecología y aprovechamiento de los recursos naturales detalló que hasta 1999 la balanza agrícola del país era favorable. Sin embargo, se dio prioridad a la extracción del petróleo y se perdieron apoyos al campo, por eso ahora somos netamente importadores de alimento.

La mitad de las tierras agrícolas en México es propiedad social, y aunque está en manos de sus propie-

tarios, éstos no cuentan con apoyo para la producción. Enfatizó que lo que ha salvado del hambre son las remesas para producir maíz, ya que a pesar de tener costos de producción más altos que el mercado internacional, se siembra bajo la lógica campesina de producir el grano de mejor calidad, pues es seguro y conserva los recursos naturales al sembrarlo.

Destacó que la estrategia de desarrollo económico puesta en marcha en los últimos años ha beneficiado principalmente al sector de las grandes corporaciones y monopolios, que cuentan con las condiciones para competir en el mercado global.

Un ejemplo de esta política son los cultivos transgénicos del noreste. Sería un destino diferente del dinero que hoy busca fortalecer los grandes distritos de riego del noreste y abandonar a los pequeños productores en estados como Oaxaca, Veracruz, Morelos, entre otros, que dejaron de ser autosuficientes y ahora presentan datos de pobreza extrema.

Una referencia interesante es que en 2006 la Auditoría Superior de la Federación demostró que la inversión del gasto de agricultura se dedicaba al apoyo de empresas, se planteó que el país dejó de ser autosuficiente en la producción de granos básicos y las importaciones de cereal se incrementaron en 150 por ciento. Agroindustrias como Monsanto, que aprovechan estos apoyos, están contra intereses del país, pero el Partido Acción Nacional, en lugar de cambiar la política de apoyo al pequeño productor y revertir el problema, promovió el cambio de un auditor a modo para no ser cuestionado.

Impartirán curso sobre trastornos alimentarios en la UAM

◆ Los días 6 y 7 de julio en Casa de la Primera Imprenta de América

Sonia Torres Peña

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) por conducto de dos de sus unidades académicas: Lerma e Iztapalapa, a través del Centro Darwin de Pensamiento Evolucionista (CEDAR) impartirá el Curso Trastornos Alimentarios (TA) desde la Terapia Estratégica.

El curso será impartido por la doctora Gloria Cava Lázaro, psicoterapeuta acreditada por European Federation of Psychologists Associations (EFPA, por sus siglas en

inglés), especialista en problemas de la conducta alimentaria, en dos sesiones realizadas en la Casa de la Primera Imprenta de América.

Los trastornos alimenticios, considerados de tipo auto-dirigidos de violencia con una prevalencia específica, serán analizados en este curso que se enfocará principalmente al conocimiento de este tipo de violencia, y a las experiencias de prevención y terapéuticas relacionadas con la búsqueda de soluciones al problema de la violencia en general.

El curso está dirigido principalmente a psicólogos, psicoterapeutas, nutricionista y psiquiatras, así como a todas las personas interesadas en el tema. Se impartirá

los días 6 y 7 de julio, de 10:00 a 14:30 horas.

Entre los temas que se abordarán destacan: concepto e historia de la terapia estratégica; soluciones intentadas disfuncionales; el arte de la estratagema; clasificación de los trastornos alimenticios; un tipo muy peculiar de trastorno: el vomiting; análisis de casos planteados por la conferenciante y análisis de casos planteados por la audiencia.

El costo de recuperación será de \$1,000.00 (mil pesos 00/100 m.n.) y para los interesados de las instituciones organizadoras tiene un costo de \$500.00 (quinientos pesos 00/100 m.n.). El depósito deberá efectuarse en Banamex a nombre de la UAM, Sucursal 7000 Cuenta 6731617.



Los contratos de trabajo

Carlos Reynoso Castillo

Colección Derecho

**Serie Estudios. Biblioteca de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco
Primera Edición, 2011, 211 pp.**

Este texto aborda el tema del contrato de trabajo que es la piedra angular a partir de la cual, desde finales del siglo XIX y a lo largo del siglo XX, el mundo construyó todo un entramado jurídico dirigido a tratar de proteger a amplios contingentes de personas que ofrecen su trabajo a cambio de un salario.

Política pública, cambio institucional y calidad educativa

El caso de la UAM en 2001-2006

Guillermo Ejea Mendoza

Colección Economía

**Serie Estudios. Biblioteca de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco
Primera Edición, 2011, 285 pp.**

El libro analiza, desde el enfoque de las políticas públicas, el modo en que se instrumentaron el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI) y las Políticas Generales y Operacionales de Docencia en la UAM entre 2001 y 2006, los factores organizacionales que enfrentaron y algunos de los resultados obtenidos. La estructura organizacional de la UAM sirve de laboratorio para mirar el alcance de las políticas gubernamentales de modernización en el campo de la educación superior.



Administración de riesgos

**Volumen II. Mercados, modelos financieros y entorno económico
Marissa del Rosario Martínez Preece, Carlos Zubieta Badillo
y Francisco López Herrera (coordinadores)**

**Serie Estudios. Biblioteca de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco
Primera Edición, 2011, 508 pp.**

La intención de este volumen es contribuir al desarrollo de las finanzas y la administración de riesgos, mediante la comunicación de los avances realizados en estas áreas. Aunque esta obra no presenta de forma exhaustiva la investigación realizada en este campo, sí da cuenta del tipo de trabajos que actualmente se realiza en el país.

convocatorias

Diplomado mundos juveniles

Modalidad a distancia
Convoca: Seminario de investigación en juventud
Recepción de solicitudes:
Hasta julio 25
www.sij.unam.mx/diplomado
diplomado_sij@sij.unam.mx
5658 5650 Ext. 311

Premio Nacional de Ciencias y Artes 2011

Convoca: SEP
Galardón que se entrega a personas físicas, comunidades o grupos cuyas producciones o trabajos docentes de investigación o divulgación hayan contribuido a enriquecer el acervo cultural de México
www.pnca.sep.gob.mx
pncya@sep.gob.mx
50108181, 5010 8182

8th. International conference on electrical engineering, computing science and automatic control

Octubre 26 al 28
Mérida, Yucatán
Convoca: IPN
Dirigida a la comunidad científica y a los profesionales de la ingeniería
Recepción de artículos:
Hasta septiembre 5
http://cce.cinvestav.mx/

Programa de formación de alto nivel para la Administración Pública 2011

Convocan: SEP, Conacyt
Bases: www.conacyt.gob.mx
www.sep.gob.mx
3601 1000, 3601 1097

Programas: Experimenta, empléate y Fomento a la actual actitud emprendedora

Convoca: Fundación Educación Superior-Empresa
Bases: www.fese.org.mx
experimenta@fese.org.mx
empleate@fese.org.mx

Cátedra Rafael Cordera Campos: Los jóvenes y la educación superior en América Latina y el Caribe

Convocan: UDUAL, UNAM

Recepción de propuestas:
Hasta septiembre 30

Bases:
www.udual.org/CatedraCordera/
ConvocaCatedraCordera.pdf
secgral@udual.org
5616 2383

Concurso Nacional de trabajos recepcionales y de titulación sobre bosques y humedales de Áreas Naturales Protegidas

Convocan: Semarnat, Conanp
Recepción de documentos:
Hasta agosto 31
Bases:
www.puma.unam.mx/doc/
Convocatoria%20Trabajos%20Recepcional.pdf

XLVII Premio internacional de cuentos Miguel de Unamuno

Convoca: Caja España-caja Duero
Los cuentos de tema libre serán inéditos y no premiados en concurso alguno
Recepción de documentos:
Hasta agosto 31
Bases:
www.cajaduero.es/obrasocial/cultura/concursos/detalleconcurso.aspx?idconcurso=13

XXIII Certamen literario Pedro de Atarrabia de relato breve en castellano y euskera

Convoca: Ayuntamiento de Villava Atarrabiako Udala
Recepción de trabajos:
Hasta agosto 31
Bases:
www.villava.es/es/tablon/cultura@villava.es

XXVI Premio hispanoamericano de pintura Diego de Losada

Convoca: Asociación Cultural Diego de Losada
Recepción de obras:
Hasta julio 31
Ayuntamiento Viejo s/n, 49326 Rionegro del Puente, Zamora, España
asociaciondiegodelosada@gmail.com

Programa Canadá-América Latina y el Caribe

Convocan: Asociación de Universidades y Colegios de

Canadá, Centro de Investigación para el Desarrollo Internacional
Recepción de documentos:
Hasta octubre 6
lac@aucc.ca
613 563 3961 Ext. 303
www.aucc.ca/programs/intprograms/lacreg/documents/2011LACREGGu idelinesengFINAL_000.pdf
www.aucc.ca/programs/intprograms/latincarib_e.html

Becas de posgrado

Convoca: gobierno de Brasil
Recepción de documentos:
Hasta julio 29
www.capes.gov.br/cursos-recomendados
info@embajadadebrasilcentro cultural.org.mx

Premio ciudad capital: Heberto Castillo Martínez

Edición 2011
Convoca: Instituto de Ciencia y Tecnología del Distrito Federal
Registro: hasta agosto 12
www.icyt.df.gob.mx
Recepción de documentos:
Hasta agosto 19
Bases:
www.icyt.df.gob.mx/component/content/article/88-vigentes/780-premios-heberto-castillo-martinez-edicion-2011

Curso de español para extranjeros en la UAM

Niveles básico e intermedio
Agosto 1ro. al 27
Lunes a sábado, de 9:00 a 13:00 hrs. y de 14:00 a 18:00 hrs.
Baja California No. 200, colonia Roma
Unidad Cuajimalpa
www.vinculacion.uam.mx/
spanishcourse
spanishcourse@correo.uam.mx

Becas FQRNT

Para estudiantes extranjeros 2012-2013
Convoca: Université du Québec à Montréal
Recepción de documentos:
Hasta septiembre 1ro.
www.international.uqam.ca/Pages/etu_etranger_fqrnt_regulier.aspx
514 987 3000 Ext. 2786
l_heureux.marie-helene@uqam.ca

CONVITE

NIÑOS

Onomatopeyas

Selección musical y dirección:

Oswaldo Valdovinos Pérez

Actúan: María Teresa Adalid, Paola Huitrón,

Oswaldo Valdovinos, Itzel Casas

Música original: Daniel de Jesús Pérez,

Miguel Ángel Moreno

Produce: Astillero Teatro

Hasta el domingo 24 de julio

Sábados y domingos, 13:00 hrs.

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

Ciencia, arte y alegría para niños, pláticas

de divulgación científica, talleres, documentales, cuenta cuentos

Plática: *El sueño en los niños*

Imparten: Guadalupe Terán y Yoali Arana

Miércoles 6 de julio, 17:00 hrs.

Plática: *Prevención bucal*

Imparte: Dr. Martín Amaro Ballesteros

Miércoles 13 y 20 de julio, 17:00 hrs.

Documental: *Dinosaurios al descubierto*

Miércoles 27 de julio, 17:00 hrs.

Foro del Sótano, Centro Cultural Casa de las Bombas

Alas y raíces a los niños, cuenta cuentos,

talleres, títeres

Domingos 10, 17, 24 y 31 de julio, 13:00 hrs.

Foro al Aire Libre, Centro Cultural Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

LITERATURA

Visitando a los lectores

Escritora: Verónica Bujeiro

Martes 12 de julio, 14:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Unidad Iztapalapa

TEATRO

Noctambulario

Acabar eternamente, espectáculo unipersonal

de Juan Carlos Vives

Teatro musical con máscaras que secuestran gente

Sábados, 21:30 hrs.

Hasta el 23 de julio

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

El espejo y ¿Quién anda ahí?

De Emilio Carballido

Grupo Acrópolis

Lunes 18 de julio, 14:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Unidad Iztapalapa

EXPOSICIÓN

14 Miradas una visión, obra de

igual número de fotografías docentes

y técnicos del laboratorio fotográfico

de la División de Ciencias y Artes

para el Diseño

Hasta el viernes 29 de julio

Galería del Tiempo

Lotería mexicana

Hasta el viernes 5 de agosto

Galería Artis

El cómic mexicano, dibujos, bocetos

y ejemplares del género

Galería del Tiempo

Unidad Azcapotzalco

Fotografía de Iván Galindez

Inauguración: miércoles 6 de julio, 14:00 hrs.

Hasta septiembre

Grupo Zoka Gakay

Hasta el jueves 14 de julio

Galería de Arte Iztapalapa

Unidad Iztapalapa

Garabujos, obra gráfica

de Mauricio Gomez Morín

Hasta el miércoles 6 de julio

Galería del Pasillo

Arqueovirus. La conquista silenciosa

Hasta el viernes 8 de julio

Pasillo exterior de la cafetería

Agua. Del glifo al microscopio,

la esencia de la vida

Hasta el 15 de julio

Jardines entre los edificios "A" y "D"

Códice comunitario-infantil:

Tecomitlámatl Tlacueltimas

Inauguración: martes 5 de julio, 11:30 hrs.

Del lunes 4 al viernes 15 de julio

Patio Rojo

Unidad Xochimilco

DANZA

Onírico, danza-teatro del cuerpo

De color pájaro

Viernes, 20:00 hrs.

Sábados y domingos, 18:00 hrs.

Del viernes 8 al domingo 24 de julio

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

Temporada del Taller de danza

folclórica Xochipilli

Julio 5, 7, 11 y 14, 14:00 hrs.

Una tarde de danza y narración

Miércoles 6 de julio, 14:00 hrs.



Taller de danza contemporánea Omphalos

Miércoles 20 y jueves 21 de julio, 14:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Canasta de bailes mexicanos

Grupo Xochipitzáhuatl

Dirige: Alberto González

Sábado 9 de julio, 13:00 hrs.

Danza folclórica venezolana

Grupo Canta claro de Venezuela

Sábado 16 de julio, 13:00 hrs.

Festival internacional raíces del mundo

Participan grupos de Venezuela, Colombia, Costa Rica, Nepal y Francia

Sábado 23 de julio, de 11:00 a 15:00 hrs.

Foro al Aire Libre, Centro Cultural

Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

MÚSICA

Virulo

Miércoles y jueves, 20:00 hrs.

Hasta el 21 de julio

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

Martes 5 de julio, 16:00 hrs.

Auditorio Vicente Guerrero

Unidad Xochimilco

Miércoles de música

Discos *Intolerancia*, presentación de los grupos finalistas de la *Batalla de las bandas*

Julio 6, 13, 20 y 27, de 13:00 a 16:00 hrs.

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Unidad Azcapotzalco

Recital arias y canciones para jóvenes

enamorados, el arte del canto

como un estilo de vida

Enrique Méndez y Gerardo León

Jueves 7 de julio, 15:00 hrs.

Sede Artificios, aula 301

Unidad Cuajimalpa

Música cubana

Grupo Son de aquí

Miércoles 6 de julio, 14:00 hrs.

Explanada del edificio "F"

Unidad Iztapalapa

TALLERES

Literatura y creación literaria

Del 1ro. de octubre al 10 de diciembre

Sábados, de 11:00 a 14:00 hrs.

Imparte: Arturo Arredondo

5522 1535, 5522 1675

igcarrion@correo.uam.mx

Casa de la Primera Imprenta de América

A la búsqueda del sentido

y la poética escénica

A partir de un tema se indagará

en la dialéctica entre la creación individual y la colectiva en el proceso de construcción de una propuesta escénica

Dirigido a actores, directores de escena, corógrafos, bailarines y aquellos interesados en la ética y la estética de la escena

Del 25 al 29 de julio, de 10:00 a 14:00 hrs.

Imparte Guillermo Heras

5211 8749

onnekas3@yahoo.com.mx

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

CINE

Festival de cine de la India

Martes, 19:00 hrs.

Hasta el 26 de julio

Teatro Casa de la Paz

Difusión General

Ciclo el cine de monitos

Martes 5 de julio

10:00 hrs. *Akira*

13:00 hrs. *Cost in the Shell*

16:00 hrs. *Totoro*

18:00 hrs. *El castillo vagabundo*

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Unidad Azcapotzalco

Ciclo: óperas primas

Dama de noche, de Eva López Sánchez, México, 1993

Miércoles 6 de julio, 15:00 hrs.

La orilla de la Tierra, de Ignacio Ortiz, México, 1994

Por si no te vuelvo a ver, de Juan Pablo Villaseñor,

México, 1997

Viernes 8 de julio, 15:00 hrs.

Sede Baja California, aula 402

Unidad Cuajimalpa

Cine Metropolitano

Vaho

Dirige: Alejandro Gerber Bicecci

Martes 5 de julio, 16:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Ciclo Robert de Niro

Culpable por sospecha

Dirige: Irwin Winkler

Viernes 8 de julio, 14:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Ciclo cine para niños

Bichos, de John Lasseter

Jueves 7 de julio, 17:00 hrs.

Foro del Sótano, Centro Cultural Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

Ciclo de cine documental: visiones del agua

Clima en la tierra. Agua

Miércoles 6 de julio, 11:00 hrs.

Sala Isóptica A

Unidad Xochimilco

RECTORÍA GENERAL

9no. Ciclo de conferencias laborales 2011

Cómo hacer tu currículum

Ponente: Lic. Luis Felipe Garza Hernández, Dridco

☛ Sala Isóptica "A", UAM-X

🕒 JULIO 4, DE 12:00 A 14:30 HRS.

Entrevista por competencias

Ponente: Manpower

☛ Sala B007, UAM-A

🕒 JULIO 6, DE 11:30 A 13:00 HRS.

Sección de Servicio Social y Bolsa de Trabajo, UAM-A

📧 bolsadetrabajo@correo.azc.uam.mx

☎ 5318 9516

Oficina de Egresados, UAM-X

📧 egresados-x@correo.xoc.uam.mx

☎ 5483 7030

Convocatorias

Premio Nacional de Dramaturgia

UAM-UdeG-SCGDF 2011

Dirigida a todos los escritores mexicanos y extranjeros; estos últimos con un mínimo de cinco años de residencia en el país

Temática: libre

🕒 RECEPCIÓN DE TRABAJOS:

HASTA JULIO 15

Bases:

📧 www.uam.mx/actividaduam/conv_uam/premiodramaturgia2011.pdf

📧 tdelapaz@correo.uam.mx

Teatro Casa de la Paz

☎ 5211 8749

La UAM en... octubre, mes de la ciencia y la tecnología 2011

Tema: sustentabilidad y medio ambiente. Ahorra, reutiliza, recicla

📧 www.comunicaciencia.uam.mx

📧 comunicaciencia@correo.uam.mx

Lic. María del Carmen García Guízar
Comunicación de la Ciencia;

Coordinación General de Difusión

☎ 5211 9119 y 5211 8742

La Metro en el Metro

Un paseo por el conocimiento

Temas sugeridos: investigaciones

UAM, salud, violencia, economía, avances en la ciencia y la tecnología, astronomía, entre otros
Prerregistro:

📧 www.comunicaciencia.uam.mx

📧 www.comunicaciencia.uam.mx/registro/index.html

Lic. María del Carmen García Guízar
Comunicación de la Ciencia;

Coordinación General de Difusión

☎ 5211 9119 y 5211 8742

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Coloquio del Área de Análisis Matemático y sus Aplicaciones

☛ Sala de Seminarios

Edificio HP, planta baja

🕒 DE 13:00 A 14:15 HRS.

🕒 JULIO 14: **Aplicaciones de la función de Lyapunov en la nanofotónica**

Ponente: Dr. Armando Barrañón Cedillo, UAM-A

📧 jacs@correo.azc.uam.mx

Área de Análisis Matemático

y sus Aplicaciones;

Departamento de Ciencias Básicas;

División de Ciencias Básicas

e Ingeniería

Ciclo de pláticas: Primero tú, luego tú y al último tú

☛ Sala Audiovisual B006

🕒 DE 14:30 A 16:00 HRS.

🕒 JULIO 6: **Rescatando tu espíritu. Automotivación**

🕒 JULIO 13: **A la conquista de ti misma/o. Autogestión**

📧 pam@correo.azc.uam.mx

Coordinación de Apoyo Académico;

Orientación Educativa y Servicios

Psicopedagógicos

☎ 5318 9218, 5318 9219

Seminario: Acumulación, crisis económica y mercado laboral en México

☛ Sala de Consejo Divisional de CSH

🕒 DE 15:00 A 18:00 HRS.

🕒 JULIO 7: **Acumulación, crisis y recursos naturales**

Participan: Dr. Jesús Lechuga

Montenegro, Prof. María Josefa

Montalvo Morales

Moderadora: Mtro. Miguel Ángel Barrios

🕒 JULIO 14: **Presentación de proyectos**

Participan: José Antonio Guzmán

Alonso, Ixtlilxóchitl Maldonado

Ceceña, Mtra. Valeria Montoya García

Moderadora: Mtro. Miguel Ángel Barrios

📧 mbarrios333@yahoo.com.mx

Área de Investigación Sociedad

y Acumulación Capitalista;

Departamento de Economía

☎ 5318 9377

I Congreso internacional de estudios culturales: análisis y crítica

🕒 JULIO 26 AL 28

Objetivo: ofrecer un panorama

actual de las investigaciones

a través del análisis, la crítica,

la reflexión, el debate y el

intercambio de ideas sobre el

quehacer de los estudios culturales

Mesas: **Identidad; Intersecciones**

artísticas; Sexualidad; Mito y

símbolo; Migración; Racismo

y discriminación; Violencia;

Arte y tecnología, entre otras

📧 ceulturales@correo.azc.uam.mx

Área y Cuerpo Académico Historia

y Cultura en México;

Departamento de Humanidades;

División de Ciencias Sociales

y Humanidades

☎ 5318 9439

Convocatorias

Décimo Tercer Concurso de Historieta, Cuento y Poesía

Dirigida a alumnos de la UAM que desarrollen su creatividad en campos de la ilustración, el cuento o la poesía

🕒 RECEPCIÓN DE TRABAJOS:

HASTA SEPTIEMBRE 7

📧 log@correo.azc.uam.mx

Sección de Producción

y Distribución Editoriales;

Coordinación de Extensión

Universitaria

☎ 5318 9212, 5318 9213

4to. Foro de finanzas, administración de riesgos e ingeniería financiera

🕒 SEPTIEMBRE 22 Y 23

Mesas: Mercados e instituciones financieras; Administración de riesgos e ingeniería financiera; Política económica y finanzas; Estrategias de recuperación y regulación

- Ⓢ RECEPCIÓN DE PONENCIAS: HASTA JULIO 15
- Ⓢ forofinanzas@correo.azc.uam.mx
- Ⓢ <http://fyar.azc.uam.mx>
Departamento de Administración, UAM-A;
Departamento de Sistemas, UAM-A;
Departamento de Producción Económica, UAM-X
- ☎ 5318 9454 Exts. 157, 154

Curso intertrimestral de inglés

- Ⓢ JULIO 25 A AGOSTO 12 DE 9:00 A 12:30 HRS.
Dirigida a alumnos de las licenciaturas en Sociología, Administración, Derecho, Diseño Industrial, Diseño Gráfico y Arquitectura
- Ⓢ REGISTRO: JULIO 8
- Ⓢ <http://lenguas.azc.uam.mx>
Coordinación de Lenguas Extranjeras
- ☎ 5318 9444

CELEX UAM-A 11-O

- Registro para el examen de ubicación en inglés, francés o alemán:
- Ⓢ JULIO 4 Y 5, DE 9:00 A 18:00 HRS.
- Ⓢ <http://lenguas.azc.uam.mx>
Coordinación de Lenguas Extranjeras
- ☎ 5318 9444

Talleres de la Coordinación de Apoyo Académico

☛ Edificio "B", planta baja
Técnicas para el estrés y la ansiedad

- Ⓢ JULIO 4 Y 5, DE 16:00 A 18:00 HRS.
Imparte: Centros de Integración Juvenil Azcapotzalco
- El paso 2. Después del duelo: al rescate de ti mismo**
- Ⓢ JULIO 7, DE 15:00 A 18:00 HRS.
Imparte: Centro de Tanatología y Terapia de Duelo
- Ⓢ secori@correo.azc.uam.mx
Coordinación de Apoyo Académico
- ☎ 5318 9218, 5318 9219

Revista Tema y Variaciones de Literatura

- Número 36
Tema: Los premios Nobel latinoamericanos y el canon
Dirigida a los interesados en examinar la obra de los premios Nobel de literatura Gabriela Mistral, Miguel Ángel Asturias, Pablo Neruda, Gabriel García Márquez, Octavio Paz, Mario Vargas Llosa y su relación con un canon literario
- Ⓢ RECEPCIÓN DE TRABAJOS: HASTA JULIO 31
- Ⓢ femar25@hotmail.com
- Ⓢ mrf@correo.azc.uam.mx
- Ⓢ rmm@correo.azc.uam.mx
Área de Literatura
Departamento de Humanidades
- ☎ 5318 9440

Revista Taller Servicio 24 Horas

- Dirigida a interesados en publicar artículos originales, individuales o colectivos, que sean resultado parcial o final de trabajos sobre: El porvenir del diseño; La predicción del diseño; La previsión del diseño; La proyección del diseño
- Ⓢ RECEPCIÓN DE ARTÍCULOS: HASTA AGOSTO 5
Bases:
- Ⓢ www.azc.uam.mx/cyad/investigacion/prospectiva/
- Ⓢ erw@correo.azc.uam.mx
Área Análisis y Prospectiva del Diseño;
Departamento de Investigación y Conocimiento;
División de Ciencias y Artes para el Diseño
- ☎ 5318 9174 Fax 5394 8407

Revista Redpol

- Número 4, julio-diciembre
Publicación electrónica de Estado, gobierno y políticas públicas
Tema: Hacia la construcción del Estado del siglo XXI: un debate impostergable
- Ⓢ RECEPCIÓN DE TRABAJOS: HASTA SEPTIEMBRE 19
- Ⓢ redpoluama@gmail.com
- Ⓢ <http://tinyurl.com/3b55urh>

Área de Investigación Estado, Gobierno y Políticas Públicas;
Departamento de Administración;
División de Ciencias Sociales y Humanidades

☎ 5318 9375

Peraj-Adopta un amigo@ 2011-2012

- Ⓢ HASTA JULIO 29 DE 10:00 A 18:00 HRS.
- Ⓢ secsoc@correo.azc.uam.mx
Sección de Servicio Social
- ☎ 5318 9216

Programa de salud sexual

- ☛ Edificio "B", planta baja
- Ⓢ HASTA JULIO 22 JUEVES Y VIERNES DE 10:00 A 14:00 HRS.
- Ⓢ secori@correo.azc.uam.mx
Coordinación de Apoyo Académico; Orientación Educativa y Servicios Psicopedagógicos
- ☎ 5318 9219

Cultura Juvenil

- ☛ Auditorio Incalli Ixchahuicopa
- ☛ Plaza Roja
- Ⓢ JULIO 11 AL 15
Funciones de danza, teatro y música presentadas por alumnos de los talleres y cursos de la Sección de Actividades Culturales
Sección de Actividades Culturales

UNIDAD CUAJIMALPA

Convocatorias

Cursos de verano Inglés súper básico y súper intermedio

- Ⓢ AGOSTO 1RO. AL 26, DE 9:00 A 14:00 HRS.
- Alemán certificación nivel básico**
- Ⓢ AGOSTO 23 A SEPTIEMBRE 2 LUNES A JUEVES, DE 9:00 A 15:00 HRS.
- Mandarín preparación mandarín 4**
- Ⓢ JULIO 30 A AGOSTO 27 SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.
INSCRIPCIONES: JULIO 29
- Ⓢ lenguas@correo.cua.uam.mx
Coordinación de Lenguas Extranjeras

Curso del modelo educativo

Modalidad online

- ① <http://aulav.cua.uam.mx>
- ② INICIO: SEPTIEMBRE
- ③ vfabre@correo.cua.uam.mx
Sección de Formación Docente

Revista *Espacialidades*

Dirigida a la comunidad de la UAM y académicos de ésta y otras instituciones que deseen participar en el primer número de esta publicación electrónica con artículos sobre temas contemporáneos referidos a lugares, política y cultura

- ① revista.espacialidades@correo.cua.uam.mx
Departamento de Ciencias Sociales

UNIDAD IZTAPALAPA

Presentación y debate de la obra:

Sobre mis pasos

De Cuauhtémoc Cárdenas

• Auditorio Sandoval Vallarta

- ② JULIO 4, 12:00 HRS.
Comentan: Dr. Pablo Castro Domingo; Dra. Rhina Roux; Lic. Roberto Rojas y el autor
Modera: Telésforo Nava Vázquez
Área Estado y Movimientos Sociales; Departamento de Sociología
- ☎ 5804 4788

El humor en la ciencia

• Sala Cuicacalli

- ② JULIO 4, 14:00 HRS.
Ponente: Dr. José Luis Córdova Frunz
- ① www.izt.uam.mx/ceu/enlauniv.html
- ① www.facebook.com/seccion.enlaseventos
- ① eceu@xanum.uam.mx
Academia Mexicana de Ciencias; Unidad Iztapalapa
- ☎ 5804 6530, 5804 4818

Ciclo: **Platonism in mental experiments and in mathematics**

Conferencias en inglés

• Casa Rafael Galván

- ② JULIO 4 AL 8
Lecture 1. **Life in the laboratory of the mind**

Lecture 2. **¿What di we see ub a tough experiment?**

Lecture 3. **Visual proof in mathematics**

Lecture 4. **Platonism vs. naturalism, especially in mathematics**

Lecture 5. **Mathematical explanation**

- ① www.humanidadesuam.org
- ① phfc@xanum.uama.mx
Posgrado en Humanidades; Línea Historia y Filosofía de la Ciencia
- ☎ 5804 4600 Exts. 2789, 4761

Coloquio: **Conocimiento práctico profesional. Psicología social: disciplina y profesión**

• Edificio de Posgrado, terraza

② JULIO 4 AL 6

Conferencias magistrales: **Psicología social y el profesional de la psicología ¿caminos divergentes?; La psicología social. La profesión y la disciplina: problematización de sus vinculaciones posibles; Estrategias para la intervención en contextos de violencia con jóvenes; Asociación civil al rescate de espacios públicos. Un lugar para comenzar; La entrevista, tipos y tips en el área de recursos humanos; Comportamiento humano en organizaciones; Violencia en mujeres; La educación popular y el trabajo con jóvenes a través de lineamientos teórico-metodológicos de la psicología social; Trabajo con adultos mayores, una propuesta de integración etaria comunitaria y social; Diagnóstico, capacitación y monitoreo en la aplicación de un modelo de atención integral en albergues escolares indígenas del estado de Oaxaca; Capacitación electoral y educación cívica; El paciente adicto; Inclusión y logro laboral de los egresados de la UAM 1998-2002**

Ponentes: Dra. Emily Ito Sugiyama, Mtro. Víctor Gerardo Cárdenas González, Lic. Pablo Carlos Rivera Valencia, Lic. Joanna Flores Villagarcía, Dra. Irene Silva Silva, Mtro. Javier Uribe Patiño, Lic. Leonor Domínguez Quintero, Lic. Alejandro Gabriel Emiliano Flores, Lic. Angélica Segura Torres, Mtro. Óscar Rodríguez Cerda, Mtro. J. Joel Vázquez Ortega, Lic. Noemí Ramírez García, Lic. Isabel Canchola Bravo, Dra. Marisol Pérez Ramos, Dr. Juan Manuel Herrera Caballero, Dra. Cristina Fuentes Zurita, Lic. Gabriel Tovar Tranquilino, Lic. Fabiola Gloria Florencio, Mtra. Concepción López Gutiérrez, Dr. Javier Rodríguez Lagunas
Área de Investigación de Procesos Psicosociales de los Fenómenos Colectivos;
Licenciatura en Psicología Social

☎ 5804 4790

V Coloquio nacional en ciencia y tecnología de la carne

• Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez

- ② JULIO 13 AL 15
DE 9:00 A 18:00 HRS.
Inauguración por el Dr. Enrique Fernández Fassnacht, rector general de la UAM:
- ② JULIO 13, 10:00 HRS.
Dirigido a académicos, investigadores, estudiantes y profesionales relacionados con el tema
Conferencias magistrales: **Semblanza de la ciencia de la carne en la UACH; Utilización de antioxidantes naturales para mejorar la conservación de la carne y los productos cárnicos; Aceites y grasas vegetales como ingredientes funcionales en productos cárnicos; Productos cárnicos como alimentos funcionales; Ajustes fisiometabólicos del cerdo en el corral de espera, ocasionado por el estrés del**



COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA

transporte; Caracterización de los consumidores de carne de bovino, porcino y pollo en el valle de México
Mesa redonda: **Productos cárnicos funcionales**

Videoconferencia: **Modelos de riesgos en productos**

cárnicos: Un ejemplo práctico

Ponentes: Dra. Alma Delia Alarcón Rojo, UACH; Dra. Armida Sánchez Escalante; Dr. Alfonso Totosaus, TESE; Dr. José Ángel Pérez Álvarez, Universidad de Alicante, España; Mtra. Patricia Roldán Santiago; Dr. José Saturnino Mora Flores

① lpch@xanum.uam.mx

① <http://cbs.izt.uam.mx/nacameh/>

① <http://cienciaytecnologiadecarnes.blogspot.com/>

Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec; Instituto de Ciencia y Tecnología del Distrito Federal; Unidad Iztapalapa

☎ 5804 4717, 5804 4726

Convocatorias

Curso-Taller de cultivo de hongos comestibles

☛ **Laboratorio de Biotecnología de Hongos Comestibles**

⑦ AGOSTO 1RO. AL 5 DE 9:00 A 18:00 HRS.

Imparten: Mtro. José María Barba Chávez, Dr. Javier Isidoro López Cruz, Mtra. Dulce María Sánchez Díaz Lima, Dr. Marco A. Pizarro Castillo, Mtro. Vladimir Castañeda de León, Mtro. Ángel Eduardo Márquez Ortega, Biól. Maricela C. Zamora Martínez

① bcjm@xanum.uam.mx

① jilc@xanum.uam.mx

① <http://biotecnologiadehongos.jimdo.com/>

Laboratorio de Biotecnología de Hongos Comestibles; Departamento de Biotecnología

☎ 5804 4714

Revista Polis

Dirigida a diseñadores, ilustradores, fotógrafos y otros interesados en participar en el concurso para ilustrar la portada del número especial

La Metro en el Metro Un paseo por el conocimiento

**Auditorio Un Paseo por los Libros Pasaje Zócalo-Pino Suárez
Entrada libre**

Conferencias:

La importancia de la credencial de elector

Ponente: Lic. Ramsés Francisco Yescas Sánchez

JULIO 4, 13:00 HRS.

Banca de desarrollo en el sector agrícola

Ponente: Héctor Hugo Sánchez Ramos

JULIO 4, 16:00 HRS.

Había una vez dos amigos separados por una silla: Álvaro Obregón y Francisco Serrano

Ponente: Lic. Arturo Campos Cuevas

JULIO 5, 16:00 HRS.

Empleo y desempleo en México en 2011

Ponente: Mtro. Miguel Ángel Barrios

JULIO 7, 13:00 HRS.

Taller: Nosotros los hombres

Ponentes: Psic. Verónica Romero López, Dalia Hernández Castro, Margarita Morales Maldonado

JULIO 13, 16:00 HRS.

El agua, elemento vital para la vida

Ponente: Jonathan Rubén Nochebuena Jaramillo

JULIO 25, 16:00 HRS.

Matemáticas en la vida cotidiana

Ponente: Mtro. Alejandro Sánchez Peralta

SEPTIEMBRE 9, 12:00 HRS.

**Túnel de la Ciencia
Estación La Raza**

La violencia en los cholos de ciudad Neza expresada a través de la música rap

Ponente: Lic. Mauricio Saúl Ramírez Gómez

JULIO 15, 16:00 HRS.

La medicina en el espacio

Ponente: Psic. Jesúa Antonio Villegas Piña

JULIO 25, 13:00 HRS.

La ciencia en las calles

**Plaza de Santo Domingo
República de Cuba, esquina con
República de Brasil**

Las relaciones de las problemáticas hídricas desde la psicología

Ponente: Mtro. Cruz García Lirios

DICIEMBRE 3, 16:00 HRS.

Exposiciones:

Biomoléculas y computación

Estación Coyoacán
Unidad Cuajimalpa

Ojos que no ven

Estación Coyoacán
Unidad Cuajimalpa

La revolución en la memoria de sus habitantes

Estación Copilco
Unidad Cuajimalpa
Hasta julio 29

comunicaciencia@correo.uam.mx
Lic. María del Carmen García Guízard
Comunicación de la Ciencia
5211 9119 y 5211 8742

de esta publicación

① polis_iztapalapa@yahoo.com.mx

① <http://148.206.53.230/revistasuam/polis/index.php>

Comité Editorial del Departamento de Sociología

Revista Iztapalapa

Dirigida a profesores e investigadores de las Ciencias Sociales y las Humanidades interesados en presentar artículos inéditos o reseñas de libros

① revi@xanum.uam.mx

Consejo Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

☎ 5804 4759 Fax: 5804 4755

UNIDAD LERMA

Curso: Trastornos alimentarios desde la terapia estratégica

☛ **Casa de la Primera Imprenta de América**

⑦ JULIO 6 Y 7, DE 10:00 A 14:30 HRS.

Imparte: Dra. Gloria Cava Lázaro, EFPA

① curso_talimentarios@centrodarwin-uam.mx

Centro Darwin de Pensamiento Evolucionista;
Unidades Iztapalapa, Lerma

☎ 5804 4785

Convocatoria

I Concurso de cuentos y tradiciones nacionales

Los trabajos serán cuentos y tradiciones relacionados con el territorio nacional

☛ Av. Hidalgo Poniente No. 46 Colonia La Estación, Lerma de Villada, Estado de México

⑦ RECEPCIÓN DE TRABAJOS: HASTA JULIO 29

① ceul@correo.ler.uam.mx
Coordinación de Extensión Universitaria

☎ 01 728 282 7002 Ext. 1020

UNIDAD XOCHIMILCO

Reunión de aniversario de la Maestría en Gestión de la Información 2do. Seminario en Gestión de la Información: la tecnología de la información aplicada a la gestión

de la información

☛ Sala de Consejo Académico Edificio central, 3er. piso

⑦ JULIO 13 Y 14
DE 9:00 A 14:00 HRS.

① rpyl@correo.xoc.uam.mx

① ventenov@gmail.com
Cátedra UNESCO;
Universidad de La Habana;
Universidad de Murcia;
Maestría Gestión de la Información

☎ 5594 7028

Convocatorias

V Congreso internacional de ciencias, artes y humanidades: el cuerpo descifrado. Las prácticas corporales en la búsqueda de la belleza

OCTUBRE 25 AL 28

Patrones estéticos: moda, prácticas de belleza, transformaciones corporales que buscan alcanzar un ideal de belleza impuesto. El estudio de estos temas permitirá la comprensión de las formas que adquieren la discriminación y la exclusión por raza, etnia, edad, discapacidad

Es necesario considerar la disciplina del cuerpo: gimnasia, medicina, educación; los patrones estéticos: raza, prácticas de belleza, moda; la sexualidad: identidades sexuales,

pornografía, prostitución; la violencia, la mortificación, la tortura y la guerra; la subversión: disidencia, protesta

⑦ RECEPCIÓN DE TRABAJOS: HASTA SEPTIEMBRE 2

⑦ INSCRIPCIONES: HASTA AGOSTO 26

① www.xoc.uam.mx/avisos/congreso_descifrado.pdf

① cuerpodescifrado@yahoo.com.mx
Universidad Autónoma de Barcelona; BUAP; La Cifra Editorial; Departamento de Humanidades; División de Ciencias Sociales y Humanidades

Diplomado formación evaluación docente para el desarrollo de competencias en el sistema modular

Módulo 5. Refinamiento y diseminación del proyecto de formación

⑦ SEPTIEMBRE 5 AL 9;

⑦ SEPTIEMBRE 19 AL 23
DE 16:00 A 20:00 HRS.

Imparten: Dra. María Isabel Arbesú García, Dra. María Elena Rodríguez Lara, UAM-X; Dra. Isabel Guzmán Ibarra, Dr. Rigoberto Marín Uribe, UACH

① peccad@correo.xoc.uam.mx
División de Ciencias y Artes para el Diseño

☎ 5483 7136

Revista Política y Cultura

Dirigida a investigadores (as) de las ciencias sociales y las humanidades que deseen enviar propuestas de artículos para ser publicados en el número 38, otoño 2012

Tema: religión, Estado y sociedad

⑦ RECEPCIÓN DE TRABAJOS: HASTA SEPTIEMBRE 19

Además se recibirán propuestas de artículos sobre matemáticas aplicadas a las ciencias sociales y las humanidades, así como reseñas y entrevistas sobre el tema para ser incluidas en la sección *Diversa*; para la *Carpeta gráfica* pueden enviarse fotografías en series de 15 a 20

Conferencia-Curso

Nuevas fórmulas de la enseñanza on line

Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez
Julio 4, de 12:00 a 14:00 hrs.

Imparte: Dr. José Sanmartín, Valencian International University, España

Centro Darwin de Pensamiento Evolucionista

Unidades Iztapalapa y Lerma

www.centraldecomputo.com 55731703 USE SU FINANCIAMIENTO-JAM

 <p>ASPIRE 4253-BZ625 AMD E-350 3GB, DD320 W7 Home Basic</p> <p>\$ 6,790 <small>MAS IVA</small></p>	 <p>PRESARIO CQ43 AMD E-240 2 GB, DD500 W7 Starter</p> <p>\$ 5,990 <small>MAS IVA</small></p>	 <p>PAVILION G42-463LA Core i5-250M 3 GB, DD320</p> <p>\$ 7,790 <small>MAS IVA</small></p>	 <p>Pavilion DV4 Core i5-2410M 4 GB, DD500 W7 Home Premium</p> <p>\$ 11,590 <small>MAS IVA</small></p>
 <p>Gateway NV55C02M Core i5-480M 4 GB, DD500 W7 H Premium</p> <p>\$ 10,490 <small>MAS IVA</small></p>	 <p>G1-2112LA 2GB, DD500 Webcam Red inalámbrica Win 7 Starter</p> <p>\$ 7,790 <small>MAS IVA</small></p>	 <p>Pavilion s5-1010 Athlon II X3 4GB, DD1TB Nvidia, W7HB Red inalámbrica</p> <p>\$ 9,490 <small>MAS IVA</small></p>	<p>REPARAMOS SU EQUIPO</p>

- ① politicaycultura@gmail.com
- ① polcul@correo.xoc.uam.mx
- ① http://polcul.xoc.uam.mx/

Premio a la Mejor Experiencia en Servicio Social Dr. Ramón Villarreal

Dirigida a todos los alumnos o egresados de la UAM-X que hayan concluido el servicio social de enero de 2010 y hasta la publicación de esta convocatoria y deseen presentar reportes de experiencias significativas de servicio social

- ⑤ RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS: HASTA OCTUBRE 7

● Edificio central, 3er. piso
① sersoe@correo.xoc.uam.mx
ANUIES; Unidad Xochimilco

☎ 5483 7324, 5483 7336

Consultorio de Nutrición

● Edificio "H", planta baja

⑤ LUNES A VIERNES
DE 8:30 A 14:30 HRS.
Atención a académicos, trabajadores, estudiantes –con credencial vigente– y sus familiares
Nutrióloga Daniela Garza
Unidad de Gasto de Energía y Composición Corporal

☎ 5483 7113

Seminario Aplicaciones de técnicas quimiométricas básicas al control de la contaminación marina por hidrocarburos

Imparte; Dr. José Manuel Andrade Garda,
Universidad de Coruña, España
Julio 6, 14:00 hrs.
Edificio "R", salón 206

Laboratorio de Nanotecnología
e Ingeniería Molecular;
Área de Electroquímica;
Departamento de Química;
División de Ciencias Básicas
e Ingeniería

Unidad Iztapalapa

Televisión en Línea TV UAMX

① http://tv.xoc.uam.mx

Página Electrónica de la UAM-X

Ofrece la Agenda Universitaria,
el espacio *Comunicaciones UAM-X*,
el *Boletín Informativo CAUCE* y
el *Portal Editorial*

① www.xoc.uam.mx

AVISO

El nuevo número de la *Línea UAM de Apoyo Psicológico por Teléfono* es

5483 4099

www.lineauam.uam.mx

Curso: Educación ambiental para niños

Aventura, aprendizaje y diversión

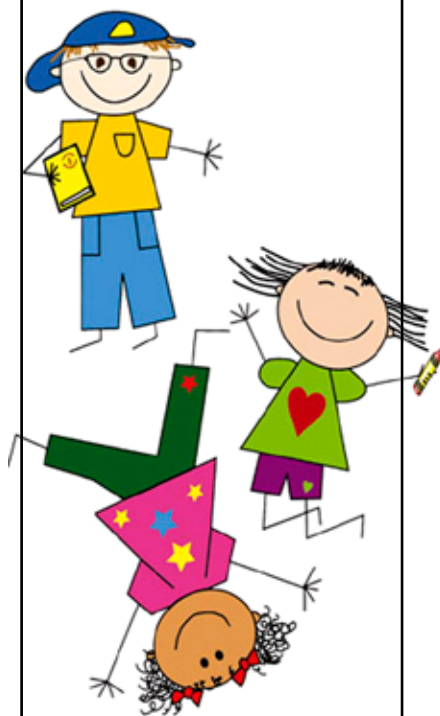
JULIO 11 AL 29
LUNES A VIERNES,
DE 9:00 A 14:00 HRS.

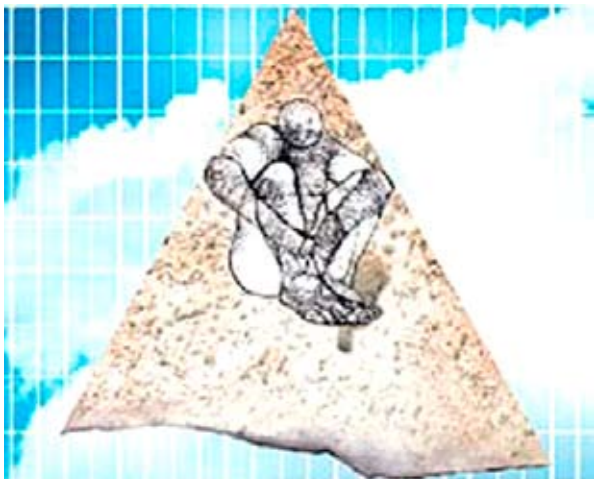
Educación medioambiental
para niños de 6 a 13 años:
talleres de artes plásticas,
manualidades, lectura;
dinámica de integración;
actividades deportivas
y recreativas; paseos
educativos

**INSCRIPCIONES:
HASTA JULIO 8**

casadelasbombas@prodigy.net.mx
www.izt.uam.mx/cbombas
Centro Cultural Casa de las Bombas
5614 1469

Unidad Iztapalapa





Persistencia de las desigualdades en América Latina: condiciones de producción y campos de poder

Ponente: Dr. Juan Pablo Pérez Sáinz,
Facultad Latinoamericana
de Ciencias Sociales

Sede Baja California, salón 401
JULIO 6, 12:00 HRS.

vizcarra@correo.cua.uam.mx
Departamento de Ciencias Sociales

Unidad Cuajimalpa



Presentación de la revista
Economía: Teoría y Práctica

Núm. 34

Comentan:

Dr. Juan Castaingts Teillery;
Dr. Fausto Hernández Trillo;
Dr. Ignacio Perrotini Hernández

Casa del Tiempo
JULIO 7, 19:00 HRS.

Publicación incluida en el Índice de Revistas
Mexicanas de Investigación Científica
y Tecnológica del Conacyt

Unidad Iztapalapa



Presentación de la obra:

Poemas para un poeta que dejó la poesía, antología

Dedicada a Javier Sicilia
Prólogo y selección: Eusebio Ruvalcaba
Casa de la Primera Imprenta de América
JUEVES 7 DE JULIO, 19:00 HRS.

Comentan: Eusebio Ruvalcaba, Juan Domingo Argüelles, Víctor Roura, Dunia Campos

Coordinación General de Difusión



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA